

En el centro de un lunar
Mauricio Diaz

Esta rola va con capo en el primer traste, pero de todos modos suena chido asi nomas

Hay que poner atencion en el juego de la introduccion, pa no cagarrlaa. Pero eso lo oyen en el disco.

INTRO: A E F#m C#m Bm D E E7

I PARTE

A E
Yo quisiera ver tu danza dulcemente
F#m
desdoblar la niebla densa
D C#m
Pues me duele ver el duelo de la duela
Bm E E7
sin tus pasos que la lluevan.

A E
Yo quisiera que volvieras a envolver
F#m
mi nube blanda con tu vuelo
D C#m
para que levante al vuelo que extraño
Bm E E7
veinte veces el extraño movimiento de tu cielo.

II PARTE

F#m Bm
Ver lucir en el centro de un lunar
D E E7 (INTRO)
el contorno a contraluz de tu cuerpo.

(Lo siguiente va igual que la primera parte)

Yo quisiera ser la musica que amance
los mosaicos de tu esfera
para hacer mas breve el beso de la brisa
que te abraza a la cadera.

Yo quisiera ser el ojo que despeje
cada giro de tu espejo
para que no dudes mas en desnudar
ese nudo que te impide andar el aire con los dedos.

F#m Bm
Ver lucir en el centro de un lunar
D E E7 (INTRO)

el contorno a contraluz de tu cuerpo.

Yo quisiera dar los pasos suficientes
en el piso de tu espacio
para que te tardes menos en trenzar
cada tramo de su trama en cada extremo de los sueños.

F#m

Bm

Ver lucir en el centro de un lunar

D E E7 (INTRO)

el contorno a contraluz de tu cuerpo.

F#m

Bm

Ver lucir en el centro de un lunar

D E E7 (INTRO)

el contorno a contraluz de tu cuerpo.