

Las Mareas

McEnroe

Sobre la transcripción de devo_oved, creo que ajustando algunas cosas suena más cercana a como la toca el grupo.

Cmaj7/E = 032003 (Ricardo pasa de G a este acorde bajando los dedos índice y anular una cuerda cada uno y después del primer toque hace incapié sólo en las cuerdas superiores.

En la parte final, en ...temo a las mareas... Ricardo suele usar en directo Em, pero yo creo que para tocarla solo el acorde Cmaj7 = 022010 suena incluso mejor.

Cejilla en el 4º traste

Intro D G

D G
De pronto un día el agua empezó a caer,
D G
del suelo seco una flor empezó a crecer
Cmaj7/E C
y no paró, y no paró
G Em C
hasta llegar al centro de tu corazón.

D G

D G
De pronto un día tus ojos empiezan a ver
D G
todo lo bueno que queda por conocer.
Cmaj7/E C
Y no paró, y no paró
G Em C
hasta llegar al centro de tu corazón.

C G Em G C
Ya no temo a las mareas que vienen y van,
G Em G C
ahora me tumbo en la arena a verlas pasar.
G Em G C
Ya no temo a las mareas que vienen y van,
G Em G C
ahora me tumbo en tus piernas a verlas bailar.

(BIS)