

El sol a veces se equivoca
Mecánica Popular

Intro: Se detalla al final de la transcripción

Esta mujer dice que tiene
adentro una estrella, esta mujer

LA# LAm SOL
debo creer que debe haber un sol en ella
LA# LAm SOL
debo creer que debe haber adentro de ella.

Intro:

Si esta mujer no quiere ser esta canción
LA# LAm SOL
esta mujer, se puede ir diciendo no frente a mi amor
LA# LAm SOL
se puede ir y maldecirme con su voz

REm MI (1)
Y aunque su historia es flor común
REm
entre otras páginas abiertas,
MI (1)
el transeúnte que pasó
REm
leyó la historia incompleta

LA# - SOL* - LA#

LAm
Pero el sol es como un pájaro

de oro que ha soñado un resplandor,
SOL*
los hijos del cielo y de su sangre
tienen celeste la voz.
LAm
Todas las mañanas desperté sobresaltado,
pues soñaba
SOL*
pájaros de oro y yo desnudo
vuelto a la ventana.

Intro:

Si esta mujer no quiere ser esta canción
LA# LAm SOL
esta mujer, se puede ir diciendo no frente a mi amor

LA# LAm SOL
se puede ir y maldecirme con su voz.

REm MI (1)
Cuando era niño descubrí
 REm
miles de cosas tan curiosas:
 MI (1)
arañas, piedras y también
 REm
que el sol a veces se equivoca.

Final: SOLm - REm

Nota: En la introducción Manuel hace una nota
que no sé como se llama, pero es algo mas o menos
así:

e: ----0-----
B: ----3-----
G: ----3-----
D: ----0-----
A: ----0-----
E: ----3-----

Sin embargo, va haciendo un riff con la sexta cuerda.

e: -----0-----0-----
B: -----3-----3-----
G: -----3-----3-----
D: -----0-----0-----
A: -----x-----x-----
E: --3--x--0--3--x--0h1h0--

Se repite varias veces.

El movimiento no se como se llama, pero la h representa
cuando con el mismo indice que pulsas la cuerda la tocas.
Es decir, tocas la cuerda al aire, la pulsas con el indice,
la tocas con ese mismo dedo y la sueltas. Espero se haya
entendido, sino cualquier duda o como explicarlo mejor, me hablan
al msn: trovador-de-hedonismos@hotmail.com

(1) SOL*
e: -----2-----3-----
B: -----2-----3-----
G: -----2-----4-----
D: -----2-----5-----
A: -----x-----5-----
E: -----x-----3-----