

Paseando por la mezquita
Medina Azahara

```
-----/
-----/
-----/x4
-----/
-----/
-0-1-0-1-3-1-0--|
```

Este es el riff que realiza la guitarra mientras suena el solo de teclados, que lo llamaremos riff 1

```
-----/
-----/
-----/
-----/
-----/
-0-0h1-1p0-0--|
```

Solo de teclados:

```
-----
-----
-9-9h10p9----9-----9-----
-----12---12p10h12p10h12----9-9h10p9----9-----
-----12---12p10h12p10h
-----
-----
-----
-----9-----7-----
-12----7----7-8---10-8-7-7h8p7----7-----
-----10-----10-----
```

La guitarra hace esto

```
-----/
-----/
-----/x2
-----/
-0-1-0-1-3-1-0--|
-----/
```

Continúa el solo de teclados con el riff 1, solo que en el

Ahora viene el solo de guitarra, mientras que la otra guitarra hace el riff 1.

En los asteriscos para el riff 1 y hace esto:

```
* * *  
-----/  
-----/  
-----/  
-----/  
-0-----|  
---3-1-----/
```

Solo de guitarra:

```
-12h13-12----12-----  
-----15----15-13-15-13-12-13-12----12-----  
-----14-----  
-----  
-----
```

```
-12h13-12----12-----  
-----15----15-13-15-13-12-13-12----12-----  
-----14-----  
-----  
-----
```

```
* *  
-12h13-12----12-----12h13-12----12-----  
-----15----15-13-13h15p13-12-----15----15-13-  
-----14-----  
-----  
-----
```

```
*  
-----12h13-12----12-----  
-13h15p13-12-----15----15-13-15-13-12-12h13p12----  
-----14-----14-----  
-----  
-----
```

```
-12-----  
---14-12-14-12----13b14-13b14-----  
-----15-----  
-----  
-----
```

Continúa el solo con la otra guitarra haciendo el riff 1.

En el asterisco para de hacer el riff 1 y hace esto:

```

-----/
-----/
-----/
-----/
-0-0-1-0-1-3-1-0-1-0-1-3-1-0---|
-----/

```

Solo de guitarra:

*

```

-----10-----
-----10-10h11p10-----10-10h11-10-11h13-13-----13--
-9-9h10p9-----9-----12-----
-----12-----
-----
-----
-----
-----11-13-11-10-10h11-10-10h11-13-11-10-----
-----
-----
-----
-----

```

Aquí cambia completamente el ritmo de la canción

Esto es lo que hace la guitarra repetidamente:

```

Bm                A
-----2-----2-----0-----/
-----3-----3-----2---2---2-----/
-4-4-----4-4-----4---2-----2---2---|
-4-----|
-2-----0-----0-----|
-----/

```

El teclado hace esto también repetidamente y mientras suena el arpeggio de la guitarra:

```

Bm                A
-----14-----12-----/

```

```

-----15-----15-----14-----14-----14--/
-16-16-----16--14-14-----14--11-14-----|
-16-----14-----|
-14-----12-----|
-----/

```

Ambos arpeggios se hacen tres veces antes de que empiece la letra, y luego se repiten en todo el resto de la canción, sin variación.

```

Bm                      A
Pensaba una noche a solas si yo llegaría al cielo
Bm                      A
Paseaba por la mezquita, estuve un tiempo en silencio
Bm                      A
Y mi cuerpo destrozado, lleno de ira y desprecio
Bm                      A
Por tantas humillaciones que hace el pasar por el tiempo

```

Solo de guitarra:

```

-----
-----
-----11-----11-11-11-11-11-----
-12---14p12h14-12-----14-12-14-12-----
-----14-12-14-----
-----12-----
-----12-13b14-14p12---12---14-15-14---14-
-----11-14-----14---14-----
-----12-14-----
-12h14-----
-----
-----14-15-14-12---12--12-----
-----14-----14-11-----
-----14-14-12---12---12-12-14
-----14---14--14-----
-----
-----11-----11-11-----11-14-14-11-14--
---14-12-14-----14-12-----12---12-14-----
-----14-14---14-----
-----
-----12-----
-12b14-14p12---12---15-14-15---15-14-15-14-12---12---

```


-----12-12-14-15-14-14-----
---11-----11-14-14-11-14-----
-14---14-12-14--14-----

-12-12---12-12b14-12b14-12b14-12b14--14-14-12---12-12---
-----15-----15-----

