

89 grados fahrenheit Melendi

Bb **Gm**
Hoy al levantarme de la cama me sentí tan diferente
Eb **F** **Bb**
Las paredes sos mis huesos y las fotos son recuerdos incipientes
Eb **F** **Bb** **F/A** **Eb**
Al mirar por la ventana no sé dónde empiezo yo y donde termina el paisaje
Cm **F** **Bb** **F/A** **Eb** **F**
Tengo la sensación de ser taquilla-comprador, boleto, tren y viaje.

Bb **Cm**
11:00 am, 89 Grados Fahrenheit y yo en la luna, eeh
Eb **Bb/D** **Bb**
Mi único recuerdo del que creía ser es que te vi desnuda
Eb **F**
Vuelvo de repente en mí, ¿qué demonios hago aquí?
Bb **F/A** **Eb**
Maldito el silbido de la cafetera
Gm **Dm7**
Que me devuelve a la dualidad
Cm
Espera un segundo amor
F **Bb**
Lo único común en los dos mundos eres tú.

Hoy tuve la extraña sensación de creer en algo que no existe
Un bohemio, un charlatan, un pseudo padre, un cantautor, en fin, un chiste
El silencio habla tan claro cuando el ruido al fin se calla ¿Qué-Qué Qué quieres
que te diga?
Si palabras y conceptos no son más que impedimentos para ver que somos vida.

11:00 am, 89 Grados Fahrenheit y yo en la luna, eeh
Mi único recuerdo del que creía ser es que te vi desnuda
Vuelvo de repente en mí, ¿qué demonios hago aquí?
Maldito el silbido de la cafetera
Que me devuelve a la dualidad
Espera un segundo amor
Lo único común en los dos mundos?

Bb
Eres tú la que enciende el brillo en mis ojos
Gm
La que cruza en rojo todos mis deseos
Eb
Y aunque esto te pueda parecer de locos
F

Lo más bello en ti, mi amor, son tus defectos.

Tan inteligente que parece ilógico
Una mujer simplemente digital
En un mundo absurdo cristal analógico
Sobretudo en su manera de pensar.

G#

Tú eres el oasis y ese cable a tierra

Gsus

Mi paz y mi guerra

G

Dime dónde estás.

C

Dm7

11:00 am, 89 Grados Fahrenheit y yo en la luna, eeh (Dime dónde estás)

F

F/E

C

Mi único recuerdo del que creía ser es que te vi desnuda

F

G

Vuelvo de repente en mí, ¿qué demonios hago aquí?

C

G/B

F

Maldito el silbido de la cafetera

Am

Em

Que me devuelve a la dualidad

Dm7

Espera un segundo amor

G

C

Lo único común en los dos mundos eres tú.

Primero en AcordesWeb.com