

Adiós Soledad
Melendi

INTRO:

G

ESTROFAS:

G

Nunca nos separamos Y por eso quizás

C

Am

Burlamos al olvido Nunca nos pronunciamos

D

Las palabras de más En las frases suicidas

B7

Em

Nunca nos revelamos los secretos más profundos

C

D

Y nunca se acostaron sin besarse nuestros muslos

C

Aprendimos a reirnos de nuestras manías,

D

Aunque los dos sabemos

G

Dadd11/F#

Que son mucho peores las tuyas que las mías

Em

¡Dónde va a parar!

Am

Rendirse nunca fue una opción

D

Aunque en la guerra fría

G

Dadd11/F#

Em

Dejara en nuestra habitación cierta melancolía

PRECORO:

B7

Em

Y fuimos habitantes de todas las estaciones

B7

Em

Otoño y primavera son sin duda las mejores

C

D

¿Por qué lo llaman amor, cuando quieren decir ...?

CORO:

C

Que ahora están vacíos todos tus armarios

D

Desde que no se besan más nuestros labios

G

Em

Todos mis espejos reflejan poemas, aunque yo intente disimular las penas

B7

Lágrimas de plata que no valen nada

Em

Dedos de hojalata que pintan palabras

C

Mudas por el viento de una despedida

B7

C

Que pone cimientos a esta gran herida que es la soledad

Cm

G

Que pone cimientos a esta gran herida que es la soledad

-INTERMEDIO-

ESTROFAS:

G

Nunca nos conformamos Con decirnos te quiero

C

Am

Íbamos más allá Siempre los adornamos

D

Con besitos de pez Y caricia en la espalda

B7

Em

Éramos despistados con los defectos del otro

C

D

No metamos en el mismo saco todos los amores

B7

Em

Pero seamos realistas, el nuestro iba bien de oporto

C

D

Consiguió disimular tu estrabismo y el tamaño de mi...

C

D

Miembro de la religión de tus santos caprichos fui durante tantos años

G

Dadd11/F#

Em

Que a veces me sorprende rezando delante de algún escaparate

Am

D

Persignándome y suplicando al cielo como un loco

G

Dadd11/F#

Em

Los Jimmy Choo, un bolso de Louis Vuitton o unos Manolos

PRECORO:

B7

Em

Y fuimos habitantes de todas las estaciones

B7

Em

No voy a decir qué nos hizo mayo con las flores

C

D

Por qué lo llaman amor si es ahora cuando empiezo a sentir

CORO:

C

Esta libertad y sutil regocijo

D

De hacer en mi casa de mi capa un sayo

G

Em

A poder volver a ser un mujeriego Sin tener que serlo más disimulando

B7

A no tener un gendarme expiatorio

Em

Mientras hago de mi taza un mingitorio

C

A no tener que escuchar ya más tus quejas

B7

C

Solo deseo que encuentres la paz que dejas Adiós soledad

Cm

G

Solo deseo que encuentres la paz que dejas Adiós soledad

*

Dadd11/F#:

E|-2-|

A|-0-|

D|-0-|

G|-0-|

B|-3-|

e|-3-|