

Aprendiz de caballero
Melendi

Intro: B F# G#m E

B E G#m F#
Como un soldadito desplomado por la luna en tu ventana
E * F# G#m G#m
Como aquel acento que buscaba su palabra, así estoy yo.
E F# B F# G#m
Es verdad nunca me dio esperanzas, pero tampoco me las quitó.
E F# E
Quizás fue la puta de la duda la que me llevó al error.

B E G#m F#
Como un paraíso desolado, sin costillas ni manzanas
E F# G#m G#m
como el aprendiz de caballero más tonto de Camelot
E F# B F# G#m
como se quedó Escarlata O'Hara, viendo aquel viento que se llevó
E F# E
todo lo que ella más quería, fue por eso que juró:

B E F#
Hoy no salgo de mi casa, lo de fuera ya no me interesa.
E G#m
Ella no me besaría ni aunque lo predigan mil profetas.
E F#
Siempre me decía con su melodía que algún día iba a llorar.

B
Y ahora que estoy solo y loco entre cuatro paredes,
E
Rodeado de posters lleno de bellas mujeres
G#m E
Me voy dando cuenta poco a poco que solo me importas tú!
C#m
Y que mis labios ya no son del cementerio
F#
donde los tuyos vienen a morir.
B
Que me has cortado el aire y sin remedio
E
Me va ha costar poder sobrevivir.
C#m
Que me has tirado al mar de pies atados
F#
y sujetando los recuerdos con las manos!

Solo: E G#m B E F# G#m-F#-E F#

B E G#m F#
Como una colilla bien marcada por el rojo de tus labios.
E F# G#m G#m
Como solamente Peter desde que tú te llevaste el Pan.
E F# B F# G#m
Como un tonto haciendo tonterías o eso es lo que dice mi mamá.
E F# E
Sentado en la parada de tu casa igualito que Forrest Gump.

B E F#
Hoy no salgo de mi casa, lo de fuera ya no me interesa.
E G#m
Ella no me besaría ni aunque lo predigan mil profetas.
E F#
Siempre me decía con su melodía que algún día iba a llorar.

B
Y ahora que estoy solo y loco entre cuatro paredes,
E
Rodeado de posters llenos de bellas mujeres
G#m E
Me voy dando cuenta poco a poco que solo me importas tú!
C#m
Y que mis labios ya no son del cementerio
F#
donde los tuyos vienen a morir.
B
Que me has robado el aire y sin remedio
E
Me va ha costar poder sobrevivir.
C#m
Que me has tirado al mar de pies atados
F#
y sujetando los recuerdos con las manos!

D#m G#m
Y en el pasado me quedé
E
Cuando te volvías loca
C#m
Siempre que yo te tocaba donde en el amor
F# C#m
Resbalas por debajo de la ropa
F# C#m
Siempre que me disparabas con tu amor a quemarropa
F# E
Cuando me pedias guerra una y otra vez

B E G#m F#

Como un soldadito desplomado por la luna en tu ventana...

*Lo pueden hacer en algunas partes asi:

E	4	
A	7	
D	6	
G	4	
B	4	
e	4	