

Casi
Melendi

Para facilitar la ejecucion bajar un semitono y/o poner el capo en el primer traste y tocar en posicion de **A**.

Intro: **Bb Eb Bb Gm F Eb**

Bb Eb Bb
Casi es la mitad que por los pelos
Eb F Bb F/A Gm
Casi es la distancia entre mis dedos y tu piel
Eb F Bb
Casi para mí es el verbo ser.

Casi llego, pero se hizo tarde
Casi lo derribo, pero fui yo quien caí
Casi lo adivinas, es por ti.

Eb Bb
Casi me hago rico pero el banco dijo no
D7 Gm
Casi resucito, pero me faltó tu amor
Eb Bb
Casi te lo digo, casi grito
F Eb Bb
Casi me faltó poquito, pero en casi se quedó.

Eb Bb
Casi es mi apellido desde que te fuiste
D7 Gm
Casi es lo más triste que por ti he vivido
Eb Bb
Casi es el atajo que lleva al atasco
D7 Gm
Tanto por ciento de casi, tonto por ciento de fiasco
Eb F Bb
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Vocal sobre: **Eb Bb F Gm Eb Bb**
Eb F Bb
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Casi nunca tiende al infinito
Casi es mucho o poco es relativo, ya lo sé
Casi determina quién es quién.

Casi más que adverbio es advertencia
Casi es la promesa que jamás lo lograré

Es querer volar, pero de pie.

Casi me hago rico pero el banco dijo no
Casi resucito, pero me faltó tu amor
Casi te lo digo, casi grito
Casi me faltó poquito, pero en casi se quedó.

Casi es mi apellido desde que te fuiste
Casi es lo más triste que por ti he vivido
Casi es el atajo que lleva al atasco.
Tanto por ciento de casi, tanto por ciento de fiasco
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Vocal

Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos.

Bb **D7**
Casi es el silencio donde se esconde el valor

Gm **Eb**
Es el prisionero de la duda

Bb **D7**
Casi es la semilla de la que nace la flor
Gm **Eb**
Que queda en capullo de por vida.

Bb **D7**
Casi vive siempre destemplado y a la espera

Gm **Eb**
De algún movimiento inesperado

Bb **D7**
Es el epitafio más común en las esquelas
Gm **Eb**
De aquellos que nunca lo intentaron.

Bb **D7**
Casi es un soldado que jamás pisó una guerra

Gm **Eb**
Y va enseñando sus cicatrices

Bb **D7**
Casi es ese cuento tan famélico y hambriento

Gm **Eb**
Donde nunca se comen perdices

Bb **D7**
Casi es un pintor que no sabe que es un marco

Eb **F** **Bb**
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Vocal

Eb **F** **Bb**
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos.

