Acordesweb.com

Casi
Melendi

Para facilitar la ejecucion bajar un semitono y/o poner el capo en el primer traste y tocar en posicion de **G#**.

Intro: **A D A F#m E D**

```
A           D              A
Casi es la mitad que por los pelos
D            E                A   E/A    F#m
Casi es la distancia entre mis dedos y tu piel
D           E            A
Casi para mí es el verbo ser.

Casi llego, pero se hizo tarde
Casi lo derribo, pero fui yo quien caí
Casi lo adivinas, es por ti.

             D                      A
Casi me hago rico pero el banco dijo no
         C#7                      F#m
Casi resucito, pero me faltó tu amor
D                    A
Casi te lo digo, casi grito
                 E             D         A
Casi me faltó poquito, pero en casi se quedó.

              D                  A
Casi es mi apellido desde que te fuiste
                C#7                    F#m
Casi es lo más triste que por ti he vivido
            D                 A
Casi es el atajo que lleva al atasco
                   C#7                          F#m
Tanto por ciento de casi, tonto por ciento de fiasco
     D                 E                 A
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Vocal sobre: D A E F#m D A
  D                 E                 A
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Casi nunca tiende al infinito
Casi es mucho o poco es relativo, ya lo sé
Casi determina quién es quién.

Casi más que adverbio es advertencia
Casi es la promesa que jamás lo lograré
```

Es querer volar, pero de pie.

Casi me hago rico pero el banco dijo no
Casi resucito, pero me faltó tu amor
Casi te lo digo, casi grito
Casi me faltó poquito, pero en casi se quedó.

Casi es mi apellido desde que te fuiste
Casi es lo más triste que por ti he vivido
Casi es el atajo que lleva al atasco.
Tanto por ciento de casi, tonto por ciento de fiasco
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Vocal

Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos.

A C#7
Casi es el silencio donde se esconde el valor
F#m D
Es el prisionero de la duda
A C#7
Casi es la semilla de la que nace la flor
F#m D
Que queda en capullo de por vida.

A C#7
Casi vive siempre destemplado y a la espera
F#m D
De algún movimiento inesperado
A C#7
Es el epitafio más común en las esquelas
F#m D
De aquellos que nunca lo intentaron.

A C#7
Casi es un soldado que jamás pisó una guerra
F#m D
Y va enseñando sus cicatrices
A C#7
Casi es ese cuento tan famélico y hambriento
F#m D
Donde nunca se comen perdices
A C#7
Casi es un pintor que no sabe que es un marco
D E A
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Vocal

D E A
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos.

Primero en #AcordesWeb.com