

Ni pa la pipa la sal
Melendi

Intro: G Am G Em

Am
Era una noche de viernes oscura
G
de esas que no se pone la luna,
F
y tú ves que está puesto hasta tanto
G
que no es más que el retrato de esta sociedad.

F G
Que está perdida de momento en el intento
C F
de buscarle una salida a este sistema subnormal.
Dm Am
¿Cómo coño quieres que monte una familia
Em Am
si mi sueldo no me llega ni pa la pipa la sal?

G Am Em Am
Los alquileres por las nubes, gasolina y
Dm Am
la itv, los pañales y la leche del bebé
Em
y la boda de aquél tipo que
Am
no sabes por qué te invitó.
Dm Am
La farmacia, los recibos, el colegio de los niños
Em Am
el catastro y la madre que nos parió.

G
Y es que esto es una chirigota
Am
pa mear y no echar gota,
F
¿Cómo quieren que me centre
Em
o ni siquiera que lo intente?
Am
Yo hoy me voy de botellón.

ESTRIBILLO: G Am G Em

Am

Y los políticos creen que lo hacen bien,
que la culpa es de los jóvenes que no tienen valores.
¡Qué atrevida es la ignorancia,
qué mal os huelen los pies!
Y peor huelen las manos,
por mucho que os las lavéis.

Si está perdida de momento en el intento,
de buscarle una salida a este sistema subnormal.
¿Cómo coño quieres que monte una familia
si mi sueldo no me llega ni pa la pipa la sal?

Los alquileres por las nubes, gasolina y
la itv, los pañales y la leche del bebé
y la boda de aquél tipo que
no sabes por qué te invitó.

La farmacia, los recibos, el colegio de los niños
el catastro y la madre que nos parió.

Y es que esto es una chirigota
pa mear y no echar gota,
¿Cómo quieren que me centre
o ni siquiera que lo intente?
Yo hoy me voy de botellón.

Y es que esto es una chirigota
pa mear y no echar gota,
¿Cómo quieren que me centre

o ni siquiera que lo intente?

Am

Yo hoy me voy de botellón.