Acordesweb.com

Posdata
Melendi

Utilizar A7 es opcional.

```
D
Solamente tengo una fotografía,
A
Para recordar lo que fue nuestro amor
Bm
Solo me dejaste cremas en el baño y
A                            A7
Nuestro mensaje de contestador
D
Es probable te sorprenda que te escriba,
A
Al día siguiente de verte con él
Bm
No quiero que pienses mal de lo que digo
A                                   A7
Déjame que te cuente sólo como amigo


D                        A
Hace solo un par de meses vi en el
                      G
Parque una muchacha, lloraba desconsolada y
           D                 G
Al preguntar que te pasa. Me contó todo es
                       D             A
Por culpa de un cobarde que me llenó de
                        G
Mentiras y he deshonrado a mi padre
           D                        A
Por su culpa dejé al hombre que siempre me
                   G
Había amado, abandone los estudios y
           D
A mis amigas di de lado
                G                   D
Hasta que un dia mi padre dijo vete
       A                       G
él tenia treinta y cinco yo tenía diecisiete


Bm                                        A
Y no pienses que es un cuento de la vieja
G                                   D
Te lo ruego no le busques moraleja
G                                         D
```

Si te cuento esto es porque te he querido
F# G
Por favor pon atención a lo que digo

D
Después seguí viéndola dos o tres citas
A
Creo que porque me recordaba a ti
Bm
Solamente hablábamos de tonterías
A A7
Pero no conseguía hacerla reír
D
¿Por qué todavía arrastras esa pena?
A
Le pregunto y no me supo contestar
Bm
Y tras resoplar y de tragar saliva
A A7
Retomó la historia que empezó aquel día

D A
Estoy sola y sin dinero me ha destrozado
G
La vida, de momento me estoy quedando
D G
En la casa de una amiga y bajando el
D A
Tono me dijo entre dientes no me puedo ir
G
Con mis padres mientras se tocaba el vientre
D A
Cuando le di la noticia cambió el gesto de
G D
Su cara, se echó la mano del bolsillo para sacar
G
Una alianza y con rabia me enseñó aquella
D A
Instantánea. Éste es él con sus dos hijos y
G A
Esta es su esposa Melania.

Bm A
Y no pienses que es un cuento de la vieja
G D
Te lo ruego no le busques moraleja
G D
Si te cuento esto es porque te he querido
F# G
Por favor pon atención a lo que digo

A
Porque ahora viene la parte que mas me

G D
Cuesta contarte, pues conozco tu mirada
A F#
Cuando estás enamorada pero el hombre con
Bm G
El que ayer de la mano paseabas era el mismo
D A
Hombre de la fotografía que ella me enseñó
D A
Puede parecer que quiero que abandones
F#
A ese tipo pero en realidad lo único que
Bm G
Quiero es que no sufras amor mío porque
D G
Yo te sigo amando, eso no cambió.

---- (Sin guitarra)
Posdata, él te cosera mentiras,
Yo improvisare verdades.
Él brilla solo en tus ojos,los míos
Aunque ahora rojos, claros como manantiales
Él se acostará en el huida, yo lo haré
Siempre a tu lado.
Él despistara tus dudas con terciopelo espinado
Y cuando llegue el final de su verano
Ansioso, febril y bisiesto de Madrid
Yo seré septiembre imprudente que
Todo lo barre, el que abrace el último
Rayo del agosto que ya no respira
Seré tu luna nueva, y quiero serlo
Lo seré de todas formas pero aún
Nos queda verano, donde la luna y las
Noches todavía son muy cortas.