

**Quítate las gafas**  
**Melendi**

pueden cambiar A por Aadd11 le da un mejor tono  
pero eso es cuestion de interpretacion....

Intro:

E A C#m B

E C#m B  
En los vértices del tiempo, donde muere la razón,  
E A E  
Deberíamos amarnos, pero no.  
A B E B C#m  
Preferimos pelearnos por no mezclar los colores,  
B A B E B  
Clases, credos, pensamientos, religiones.  
E B

Qué me importa, a quién le rezas

A E  
O qué santos te bendicen.

C#m G#m  
Yo tan solo veo las flores,  
A B

No el color de sus raíces.  
E B

Hoy el cielo, en mi lucha,  
A E

es quitarme para siempre  
C#m G#m

Esas gafas que se usan,  
A B

Para convertir en gente a  
A B

Cada persona que ves  
E B C#m B A  
si decido llamar raro al diferente  
B E

Es porque no me quiero ver.

A C#m B

E C#m  
No haré caso al pensamiento,  
B

me limitaré a escuchar.

E A E  
Todos sus sucios intentos de juzgarte.

A B  
Todas sus quejas e insultos,

E B C#m  
las convertiré en indultos.  
B A B E B  
Simplemente porque no son realidad.  
E B  
Qué me importa, a quién le rezas  
A E  
O qué santos te bendicen.  
C#m G#m  
Yo tan solo veo las flores,  
A B  
No el color de sus raíces.  
E B  
Hoy el cielo, en mi lucha,  
A E  
es quitarme para siempre  
C#m G#m  
Esas gafas que se usan,  
A B  
para convertir en gente a  
A B  
Cada persona que ves  
E B C#m B A  
si decido llamar raro al diferente  
B E B  
Es porque no me quiero ver.

A B C#m  
Mi enemigo sólo y simplemente es  
E B C#m  
El que no me deja ni reconocer  
E B  
Que tras la cortina de humo,  
E B C#m  
vi consumo sideral,  
B A B E B  
No se puede ver en plano cenital.

E B  
Qué me importa, a quién le rezas  
A E  
O qué santos te bendicen.  
C#m G#m  
Yo tan solo veo las flores,  
A B  
No el color de sus raíces.  
E B  
Hoy el cielo, en mi lucha,  
A E  
es quitarme para siempre  
C#m G#m  
Esas gafas que se usan,  
A B

para convertir en gente a

A B

Cada persona que ves

E B C#m B A

si decido llamar raro al diferente

B E B

Es porque no me quiero ver.