

Síndrome de Estocolmo
Melendi

Intro: **Bbm F#**

C#

Amanece

G#

Y los coches que hoy obstruyen las arterias

Bbm

De la gran ciudad que es presa de la histeria

F#

Se ha rendido a la rutina un día más.

Corazones

Condenados en un mundo de creencias

Denostados entre religión y ciencia

Obligados a elegir sin despertar.

Bbm

F#

El vagabundo que no es capaz de imaginar que alguien le quiera

C#

G#

La hija de dos borrachos que solo pudo ser enfermera

Bbm

G#

Del abogado que por seguir la tradición familiar

C#

G#

Abandonó el con trabajo y ahora no abandona el bar.

Bbm

F#

Mírame, dime qué ves en mí

C#

Da luz al camino

No dejes de ser mi espejo

G#

Que aunque cruel sea el reflejo

Peor es estar ciego.

Bbm

F#

Así que mírame, dime qué ves en mí

C#

Sólo un prisionero

De la envidia y de los celos

G#

De los roles, de los miedos

De culpas y apegos.

F#

G#

Aunque yo sé muy bien que en el fondo

F#

C#

Todo es un síndrome de estocolmo.

Intro

Anochece

Y con el silencio se hace fuerte el ruido

Lo soñado, lo añorado, lo perdido

Se convierte en el gigantes de cristal, hmm

Tercas huellas

Que confunden sin piedad al caminante

Las comedias son divinas cuando Dante

Pone en jaque a la tragedia universal.

El vagabundo que no es capaz de imaginar que alguien le quiera

La hija de dos borrachos que solo pudo ser enfermera

Del abogado que por seguir la tradición familiar

Abandonó el con trabajo y ahora no abandona el bar.

Mírame, dime qué ves en mí

Da luz al camino

No dejes de ser mi espejo

Que aunque cruel sea el reflejo

Peor es estar ciego.

Así que mírame, dime qué ves en mí

Sólo un prisionero

De la envidia y de los celos

De los roles, de los miedos

De culpas y apegos.

Aunque yo sé muy bien que en el fondo

Todo es un síndrome de estocolmo.

Mírame, dime qué ves en mí

Da luz al camino

No dejes de ser mi espejo

Que aunque cruel sea el reflejo

Peor es estar ciego

Así que mírame, dime qué ves en mí

Sólo un prisionero

De la envidia y de los celos

De los roles, de los miedos

De culpas y apegos

Aunque yo sé muy bien que en el fondo

Todo es un síndrome de Estocolmo.

Ebm

Tú lo sabes todo.

Primero en [#AcordesWeb.com](#)