

**Por el día se marcharán**  
**Memoria de Pez**

se debe tocar con power cords, pero para un sonido mas tranquilo se puede tocar con acordes normales, o para que suene un poco mas alto (depende de la voz de la persona cantando) se puede mantener las dos cuerdas mas altas sostenidas en el terzer traste durante la cansion entera mientras las demas cuerdas se sotienen como si estuberas sosteniendo los acordes regualres osea

Em D C  
e-3---3--3-  
B-3---3--3-  
G-0---2--0-  
D-2---0--2-  
A-2---x--3-  
E-0---x--x-

G Dadd11 (este cambio es rapido)  
e-3---3--  
B-3---3--  
G-0---2--  
D-0---0--  
A-2---0--  
E-3---2--

Em D C G-Dadd11 x2

Em D C  
Otra noche en silencio ahogando tu almohada  
D Em  
con lágrimas del corazón  
D C D  
se aburren las horas buscando el mañana.

Em D C  
Me han contado que estás triste y algo cansada,  
D Em  
yo podría calmar el dolor  
D C D  
si dejas que el tiempo gane en tus batallas.

C D Em  
Por favor, no rompas a llorar  
C D Em  
que tu cuerpo es mar y al final se puede ahogar.

C D  
Si vas a morir de pie, ¿para qué aprendistes a andar?

Em D C  
Por el día se marcharán  
D  
los recuerdos de ayer, las promesas de más.  
Em D C  
Por el día se marcharán  
D  
las verdades que ves cuando no te puedes despertar.

Em D C G-Dadd11 x2

Em D C  
Ten cuidado donde pises, niña, vas descalza  
D Em  
y en el suelo hay trozos de cristal,  
D C D  
abre bien las alas y no mires nada.

Em D C  
Ten cuidado cuando subas, que hay peldaños altos,  
D Em  
no te me vayas a tropezar,  
D C D  
y dejes los morros en uno más bajo.

C D Em  
Por favor, no rompas a llorar  
C D Em  
que tu cuerpo es mar y al final se puede ahogar.  
C D  
Si vas a morir de pie, ¿para qué aprendistes a andar?

Em D C  
Por el día se marcharán  
D  
los recuerdos de ayer, las promesas de más.  
Em D C  
Por el día se marcharán  
D  
las verdades que ves cuando no te puedes despertar.

Em D C D