

Blues de Rosario
Memphis La Blusera

I: MI LA MI SI LA MI

MI LA MI
¿Porqué, nena me tratás tan mal?
¿Porqué, nena me tratás tan mal?

SI LA MI
Si yo vine especialmente para verte en Rosario.

¿Para qué estas seis horas de tren? Para verte a vos.
¿Para qué estas seis horas de tren? Para verte a vos.
Hubiese venido bien pasar la noche juntos en Rosario.
MI

Decís que tenés compromisos, que no me podés atender
LA
¿Que hago aquí sólo en Rosario sin plata para comer?

¿Para qué estas seis horas de tren? Para verte a vos.
Hubiese venido bien pasar la noche juntos en Rosario.

MI LA MI SI LA MI

Decís que tenés compromisos, que no me podés atender
¿Que hago aquí sólo en Rosario sin plata para comer?
¿Para qué estas seis horas de tren? Para verte a vos.
Hubiese venido bien pasar la noche juntos en Rosario.

LA
Seis horas de tren, nena, para verte a vos, para.

MI
Seis horas de tren, nena, para verte a vos.

MI RE LA
Hubiese venido bien pasar la noche juntos en Rosario.

Seis horas de tren, seis horas de tren, seis horas de tren.