

Irresponsable
Memphis La Blusera

La forma de tocar realmente los acordes que quise poner, estan al final de la letra.
Espero que les sirva...

Intro: A - Dm7 - F#m - A(2 veces)

A Dm7
Mirame a los ojos, dime si no ves.

F#m A
A quien te hace abrir, los dedos de los pies.

A Dm7
Quien dilata tus pupilas, tu alucinación.

F#m A7
Tu pulso acelerado, y tu respiración.

D7
Yo se bien, que no me quieren,

A7
ni tu padre, ni tu madre.

D7
Que soy un vago, que me acuesto tarde,

B7 E7
que tomo tragos, irresponsable.

A-A7 F#m
Oh, dame tu amor...

D D#dim A F#7
Ya es hora de irnos de acá, busquemos un lugar.

Bm7
En algún rincón del mundo,

E7
donde estemos siempre juntos. (Siempre)

(Solo de guitarra con los mismos acordes de la intro.)

A Dm7
Estas embarazada, vas por el tercer mes.

F#m A
Y nos estan poniendo entre la espada y la pared.

A Dm7
De que sirven las riquezas, las pompas y el honor.

F#m A7
Vamos a ser valientes, defendamos nuestro amor.

D7
Yo se bien, que no me quieren,

A7
ni tu padre, ni tu madre.

D7
Que soy un vago, que me acuesto tarde,

B7 E7
que causo estragos, irresponsable.

A-A7 F#m
Oh, dame tu amor...

D D#dim A F#7
Ya es hora de irnos de acá, busquemos un lugar.

Bm7
En algún rincon del mundo,

E7
donde estemos siempre juntos. (Siempre)

A-A7 F#m
Oh, dame tu amor...

D D#dim A F#7
No hagamos caso al que diran, amor, cebolla y pan.

Bm7
En algún rincón del mundo,

E7
donde estemos siempre juntos. (Siempre)

A-A7 F#m
Oh, dame tu amor...

D D#dim A F#7
Amor y fe, felicidad, que mas te puedo dar.

Bm7
En algún rincon del mundo,

E7
donde estemos siempre juntos. (Siempre)

A-A7 F#m
Oh, dame tu amor...

 D D#m A F#7
Ya es hora de irnos de acá, busquemos un lugar.

Bm7
En algun rincon del mundo. (En algún rincon del mundo)

E E(#5)
Donde estemos siempre junto - os.

Amaj7
Siempre...

A: x22220
Dm7+: xx3221
F#m: xx4222
A: x22220 (Este último A, puede ser reemplazado por A7: x22020)

Esto es solo para la intro, y la primera estrofa.
En otros lugares de la canción, como el estribillo
los acordes deben ser tocados en su forma tradicional.