

**Cantor del obraje**

**Mercedes Sosa**

(zamba)

INTRODUCCIÓN: Gm - D7 - Gm - F - A7 - Cm  
D7 - Gm - Cm - A# - D7 - Gm

Gm G7 Cm  
Los sábados al obraje  
Am7 Gm  
solito por las picadas  
G7 Cm  
el guitarrero Juan Ponce  
D7 Gm  
como sin querer llegaba.  
A# C Gm  
el guitarrero Juan Ponce  
Cm D7 Gm  
como sin querer llegaba.

Los hacheros en la noche,  
alegres porque él les canta  
se ríen de a pedacito I  
igual que brasa soplada. I BIS

ESTRIBILLO

G7 Cm7  
Cuando Juan Ponce  
Am7 C Gm  
larga en el monte, su voz pastosa,  
A# C Gm  
el hacha de la luna se derrama,  
Cm D7 Gm  
hoja por hoja.  
G7 Cm  
el hacha de la luna se derrama,  
D7 Gm  
hoja por hoja.

INTERMEDIO: Gm

Sus zambas floridas  
y sus ojos se le empañan  
cuando recuerda mujeres I  
se le endulzan las distancias I BIS

Cantor pobre de los montes,  
borracho en las madrugadas,

la guitarra con su sombra            I  
lo llevan crucificado.                I BIS

ESTRIBILLO