

Desde el regreso
Mercedes Sosa

(zamba)(Transporte en la primer cejilla)

INTRODUCCIÓN: Em - Am - F#7 - B7 - Am - Em - B7 - Em

Em F#m
Sustancias, tierra, ya mi ser
Em F
vibrando en tiempo de azul
Am Em
sobre mis sombras yo voy
C F#7 Bm
cavando un sueño de luz.
Am Em - D - C
Sobre mis sombras yo voy
B7 Em
cavando un sueño de luz.

Desgreña el alma por abril
cepa escondida mi amor
escama en flor el yuyal
la gota viva de olor.
Escama en flor el yuyal
la gota viva de olor.

ESTRIBILLO

Em Bm
Desde el adiós, regresare
Am F#7 B7
con la canción final
Am Em
cual encendido farol
C F#7 B7 E7
que tras la lluvia quedo
Am Em - D - C
cual encendido farol
B7 Em
que en la lluvia moja su luz.

INTERMEDIO: Como la Introducción.

Con esta zamba esparciré
desnudo canto vital
labio que muerde al caer
lomo de piedra al rodar.
Labio que muerde al caer
lomo de piedra al rodar.

Vino voraz derramare
agrio sabor liberal
como un vagido de sol
brota en raíz al llamar.
Como un vagido de sol
brota en raíz al llamar.

ESTRIBILLO