

Río de las penas
Mercedes Sosa

Con ritmo de Huayno

Intro: D C F G Am (x2)

(D y C se hacen como un A, en 7mo y 5to traste respectivamente)

1)

Am

D Am

En esa orilla del río

D Am

te veo, me ves, nos vemos

D Am

tu mirada y mi mirada

F E Am

y el río siempre en el medio

F E Am

y el río siempre en el medio

1) A tus ojos llegan tantas

palomitas mensajeras

trayéndome la esperanza

sobre río de las penas

sobre río de las penas

2)

Am

D

Y cuando el sol nos seque

C Am

la lágrima de los ojos

D

lacerando nubes blancas

C E

de tu mejilla en mi rostro

F C/G

que en un luminoso vuelo

E Am

se unirán en el cielo

F C/G

Que en un luminoso vuelo

E Am

se unirán en el cielo

1) Cosita de la montaña

los labios quiero besarte

y gracias a este río

las damas quieren mirarte

las damas quieren mirarte

1) A aquella orilla del río
tu corazón se agita
mientras tanto el río
dale que grita y le grita
dale que grita y le grita

2) Y cuando el sol nos seque
la lágrima de los ojos
lacerando nubes blancas
de tu mejilla en mi rostro
que en un luminoso vuelo
se unirán en el cielo
Que en un luminoso vuelo
se unirán en el cielo

1) A tus ojos llegan tantas
palomitas mensajeras
trayéndome la esperanza
sobre río de las penas
sobre río de las penas.

D C F G Am (ídem intro)

Nota: en los Am que finalizan cada estrofa, Gustavo juega
con las cuerdas 3 y 4 dejandolas al aire y volviendolas a pulsar.

Viva Gustavo Santaolalla y su música!