

Tonada de Manuel Rodríguez
Mercedes Sosa

Em D7
Señora, dicen que donde
G
mi madre dice, dijeron
Em D C B7
el agua y el viento dicen
Em
que vieron al guerrillero.

Em D7
Señora, dicen que donde
G
mi madre dice, dijeron
Em D C B7
el agua y el viento dicen
E
que vieron al guerrillero.

E B7
Puede ser un obispo
E
puede y no puede
B7
puede ser sólo el viento
E
sobre la nieve
E7 A B7
sobre la nieve ay sí
E
madre, no mire
B7
que viene galopando
E
Manuel Rodríguez.
E7 A
Ya viene el guerrillero
B7 E Em
por el estero.

Em D7
Saliendo de Melipilla
G
corriendo por Talagante
Em D C B7
cruzando por San Fernando
Em
amaneciendo en Pomaire.

Em D7
Saliendo de Melipilla
G
corriendo por Talagante
Em D C B7
cruzando por San Fernando
E
amaneciendo en Pomaire.

E B7
Pasando por Rancagua,
E
por San Rosendo,
B7
por Cauquenes, por Chena,
E
por Nacimiento:
E7 A
por Nacimiento, ay sí,
B7 E
desde Chiñigüe,
B7
por todas partes viene
E
Manuel Rodríguez.

E7 A
Pásale este clavel,
B7 Em
vamos con él.

Em D7
Que se apaguen las guitarras,
G
que la Patria está de duelo.
Em D C B7
Nuestra tierra se oscurece.
Em
Mataron al guerrillero.

Em D7
Que se apaguen las guitarras,
G
que la Patria está de duelo.
Em D C B7
Nuestra tierra se oscurece.
E
Mataron al guerrillero.
E B7
En Til Til lo mataron
E
los asesinos,

B7

su espalda está sangrando

E

sobre el camino:

E7

A

sobre el camino, ay sí,

B7

E

quién lo diría,

B7

él, que era nuestra sangre,

E

nuestra alegría.

A

La tierra está llorando.

B7

E

Vamos callando.