

Carol Of The Bells
Metallica

(intro piano) (0:00)

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----8--7-|-Repeats while cello-----12-12-10------(10)-(12)--|
G |---9-----|---plays-----9-9-----12-11-9---9-(11)-(12)-----|
D |-9-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

(*)=only play first time repeat 9987 til cello ends and end on 99
Then the guitar pedals an E power chord (0:34)

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----|At the same time-----12-12--10-----|-----|-----|-----|
G |--9--|--bells play-----9-9-----12-11-9-----|-----|-----|-----|
D |--9--|--(0:42)-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |--7--|--2 times-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

(guitar) (0:57)

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-8-7h8---|-----|---12-10h12---|-----|-----|-----|-----|-----|
G |-----9-|-4 times-|-----12-|-4 times-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

E |--12--12-12-10-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----13-13--12-12-10---10--10-10-12-10-10-----|-----|-----|-----|
G |-----12-----9-9-9-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----10-12-10-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
G |-----9-11-12-----12-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-9-11-12-----2 times-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
G |-----9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----|
D |-9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

(piano once then guitar once) (1:19)

```

E | ---12-12-10-----|-----|-----|-----|-----|
B | -----13-13-12-10-12-10-----|-----|-----|-----|-----|
G | -----12-12-11-9-9-----|-----|-----|-----|-----|
D | -----|-----|-----|-----|-----|
A | -----|-----|-----|-----|-----|
E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

(piano plays) While Bells plays (repeatedly without break)

```

E | -----|-----|-----|-----|-----|
B | --8-7-8---|-----|-----12-12--10-----|-----|
G | -----9-|-8 measures-|-9-9-----12-11-9-----|-----|
D | -----|-----|-----12-----|-----|
A | -----|-----|-----|-----|-----|
E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

Drum break and guitar powers E chord

Bells play once then guitar plays While orchestra plays

```

E | -12~~~10~~~|-----|-----|-----|-----|
B | -----13~~~/12~~~|-----|-----8-7-8-----|-----|
G | -----|-----|-----9-----|-----|
D | -----|-----|-----|-----|-----|
A | -----|-----|-----|-----|-----|
E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

```

E | -12--12-12-10-----|-----|-----|-----|-----|
B | -----13-12--12-12-10---10--10-10-12-10-10-----|-----|
G | -----12-----9-9-9-----|-----|
D | -----|-----|-----|-----|-----|
A | -----|-----|-----|-----|-----|
E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

Piano plays once then piano and guitar plays

```

E | -----|-----|-----|-----|-----|
B | -----10-12-10-----|-----|-----|-----|-----|
G | -----9-11-12-----12-----|-----|
D | -9-11-12-----|-----|-----|-----|-----|
A | -----|-----|-----|-----|-----|
E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

Orchestra plays then guitar plays once then plays next part while orchestra continues playing ()=optional alternative to note

```

E | -15-14-15-(12)--|--1512~~~14~~~15~~~17~~~|-----|
B | -----17---|-----|-----|-----|-----|
G | -----|-----|-----|-----|-----|
D | -----|-----|-----|-----|-----|
A | -----|-----|-----|-----|-----|
E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

Piano

```

E | -12--12-12-10-----|-----|-----|-----|-----|
B | -----13-12--12-12-10---10--10-10-12-10-10-----|-----|
G | -----12-----9-9-9-----|-----|
D | -----|-----|-----|-----|-----|
A | -----|-----|-----|-----|-----|
E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

Guitar

```

E | -----|-----|-----|-----|-----|

```

```

B |-----10-12-10-----|
G |-----9-11-12-----12-----|
D |-9-11-12-----2 times-----|
A |-----|
E |-----|

```

Guitar continues

```

E |-----|
B |-----|
G |-----9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----|
D |-9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----9-11-12-----|
A |-----|
E |-----|

```

Guitar continues

While orchestra plays

```

E |-12~~-12~~-12~~-12~~-12~~-12~~-12~~-12~~- | -15-14-15-----|
B |-----| |-----17-----|
G |-----| |-----|
D |-----| |-----|
A |-----| |-----|
E |-----| |-----|

```

Then some crazy picking

Then ends with

you can power the E chord

(u can go back to 12 if you don t have 24)

```

E |-----| |----12~~~-----14~~~-----15~~~-----17~~~-----24~~~--|
B |-----| |-----|
G |-9-----| |-----|
D |-9-----| |-----|
A |-7-----| |-----|
E |-----| |-----|

```

then it fades with the E power chord