

Until It Sleeps  
Metallica

Bass Intro: Tune Guitars down 1/2 step

```

|-----|
|-----|
|-----0---|
|---0-5--7/8--7--0-5--7/8--1-----|
      sl.          sl.

```

Main Line: Fill2(at 3rd verse)

```

|-----0-----5--|-----0-----|
|-----3--1--0-----5--|-----3--1--0-----|
|-----2--0--5--|-----2--0-----|
|-----2-----7--|-----2-----|
|---0-----7--|---0-----|
|-----5--|-----|

```

Where Do I take this pain of mine?I run but it stays right by my side  
Just Like a curse just like a stray,You feed it once and now it stays  
So tell me why you ve chosen me,Don t want your grip don t want your greed

Chorus:Guitar1 (Repeat 4x) Fill 1 (at bottom)

```

|-----|-----|
|-----|.-----|.-----|
|-----|----5---7--5---4--4--5---2--3--2-----|
|---5--5--5-|----7--7--7--5--5--5---3--3--3-----|
|---5--5--5-|.0---0-----|.-----|
|---3--3--3-|-----|
      pm.

```

Chorus:Fill2(4th time 1st and last chorus)

```

|-----|
|.-----5--5--6-----|.-----|
|-----5---7--5---4--4--5--5--5---2-----|
|-----7---7--7--5--5--5-----2-----|
|.---0---0-----0-----|.-----|
|-----|

```

So hold me Until it Sleeps.....

Chorus:Guitar2

The 5 on the first string is optional,  
sometimes Kirk uses it other times he doesn t. x=muffled

```

|-----|---5--5--5-----5--5--5-----| |
|-----|.x-x-x-----x-x-x-----|.-----|
|-----|---x-x-x-----x-x-x-----|
|---5--5--5/|---7--7--5--7--7--7---5/7--7--7---7--7--7---5/-----|
|---5--5--5/|.7--7--5--7--7--7---5/7--7--7---8--8--8---5/-----|.-----|
|---3--3--3/|---5--5--5--5--5--5---3/5--5--5-----3/-----|
      sl. So tear me open.... sl.          sl.

```

Bridge:

~~~~

```

|-----0-----0-----5-----|
|-----3--1--0-----3--1-----5-----|
|-----2--0-----0--0-----5-----|
|-----2-----2-----0--3--7-----|
|--0-----0-----2--3-----|
|-----0--3-----3--1-----|

```

(Go back to main, then chorus, then to post chorus)

Post Chorus:Guitar1

```

|-----|
|.-----|
|-----9--9/-----9--9/-----|
|-----5--7--5--4--4--9--9/-----5--7--5--4--4--9--9/-----|
|.-----7--7--7--5--6--7--7/-----7--7--7--5--6--7--7/-----|
|--0--0-----0-----|
|
|           p.m.           sl.           p.m.           sl.

```

Post Chorus:Guitar2

```

|-----|
|.--12--10--8--7-----|
|-----8--9-----|
|---9--7--5--4-----5--7--5--4--4--9-----|
|.-----6--7-----7--7--7--5--6--7-----|
|-----0-----|
|
|           p.m.

```

(Go Back to bridge, then main, then chorus, and to post chorus)

Solo:With Wah

```

|---17--17--17--19--19--19--17--17--20--20--20--19--19--19-----|
|---17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|           ^           ^
|---17--17--17--17--0--0--0--17--15--12--12--15--12-----|
|---17--17--20--20--17/15--17--17--15--12--12--15--12-----|
|-----Bend-20-----sl.-----|
|-----Full-----|
|-----|
|-----|

```

```

|--17--17--17--0--0--0--17--17--20--20--20--19--19--19--0--0--0-|
|--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17--17-17-17|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

      ^      ^
|--17-----17-----0--0--0---17--15--12--12---15--12-----|
|--20-----20-----17/15--17--17--15--12--12---15--12-----|
|Bend-20-----sl.-----7--9--9/14-14|
|Full-----7--9-10-----|
|-----|
|-----|

```

Ah=Artificial Harmonic

```

|-----12--14--15-|
|-----12--15-|
|-----7--9--9/12-12-----7--9--9/12--14-|
|--7--9-10-----7--9-10-|
|-----|
|-----|

```

```

      ^  ^  ^  ^
|--17-17--17--17~~~~~|
|-----|
|-----All-17s-Full-|
|-----|
|-----|
|-----|

```

Guitar1:During Solo

Listen to the song for the rythm and when it s played.

```

|--0-----0-----|
|--1-----1-----|
|--2-----2-----|
|--2-----2-----|
|--0-----0-----|
|-----|
|-----0-----0-----0-----0-----0-----|
|-----3--1--0-----3--1--1-----3--1--0--1-|
|-----2-----2-----|
|-----2-----2-----|
|--0--2--3-----3-----2-----0-----|
|-----3-----|

```

Now go to chorus and play it twice,The 2nd time Both guitars play Guitar2 s part,Finally,go back to the main line and let the bass finish it off.

Fill 1:

```

|-----|
|-----^-----h-----|
|-----7--7--5-----5-7--5-----|
|Bend-Full-----|
|-----|
|-----|

```

There s things inside without a care

Fill 2

```
|---5-----5-----5-----5-----|
|-----5-----5-----5-----5----|
|-----2-----2-----2-----2-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

So tell me why you ve chosen me

```
|---5-----5-----5-----5-----5-|
|-----5-----5-----5-----5-----5|
|-----5-----5-----5-----5-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

Don t want your grip.....

Bass Finish:

```
|-----|
|-----|
|-----0---|
|---0-5--7/8--7--0-5--2/3--1-----|
           sl.           sl.
```

h=hammer on

/=slide

^=bend

~=vibrato

pm=palm mute

Ah=Artificial Harmonic

x=muffled string