

Seremos Escuchados
Mexicanto

INTRO: 3 veces, y al finalizar la figura, se hace un acorde en Mi mayor

e|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-0-----0-|
B|-----5-4-----5-4-----5-4-----5-4-----5-4-----5-4-----5-4-----
-----5-4---|
G|---4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-----4-----
-----4-----|
D|-6-----6-----4-4-----4-----4-6-----6-----4-4-----
---4-----|
A|-----
-----|
E|-----
-----|

VERSO:

E E7
Con un poco de suerte probablemente vuelva
A Am
Tranquila la mañana y con ella la esperanza
E B C#m B
De que retome vuelo la paz que agonizando
A E F#m
Pide esquina y se inclina al oído de un pequeño
E B A
Suplicando que le dé algunos consejos
E F#m B-G#--E
A los viejos para ver si usan la sabiduría

F# F#7
Después de una breve pero alentadora charla
B Bm
La paloma blanca siente nueva fuerza y se levanta
F# C# D#m C# B
Para seguir luchando por conservar su sitio en la historia
F# G#m C#
Pues la gloria surgirá de entre las manos
F# C# B
De los hombres que conserven la inocencia
F# G#m C# Bb F#
Como esencia y no hay duda de que así valdrá la pena

VERSO 2:

D# Bb
Vaya escena la que ocupa su lugar bajo la sombra
F# B
Vaya sombra que devora la verdad diaria del hombre

G# F# C# D
Vaya hombre el que se olvida de los niños y en su alma
D# D C# C G# C C#
No hay un sitio donde aflore la ocasión de amar la vida

D# Bb
Vaya vida que le espera al que no despierte a tiempo
F# B
Vaya tiempo el que nos queda para demostrar que el vuelo
G# F# C# D
De la paz es necesario como necesario y cuerdo
D# D C# C G# C C#
Es que hablemos con los niños y escuchemos sus consejos

CORO:

F# C# G#m D# C#
Os o o o o o o o o o o o o o o o o
F# C# G#m D# C#
Y mientras el mundo pierde en manos del que busca ser dueño
F# C# G#m D# C#
Que pasa, que indiferente pero seremos escuchados a tiempo
F# C# G#m D# C#
Y mientras el mundo pierde en manos del que busca ser dueño
F# C# G#m D# C# B
Bb
Que pasa, que indiferente pero seremos escuchados a tiempo escuchados a tiempo

SOLO:

F# E B Bm
F# E B Bm F#

VERSO 2: se repite

CORO: se repite

FIN:

F# F#7
Con un poco de suerte probablemente vuelva
B Bm F#
Tranquila la mañana y con ella la esperanza a
F# B F#
naranana (naranana) naranana nana

Hay mas o menos está esta rola, que es solo cosa de oirla para ponerle los arreglillos del arpegio... lo malo es que si es mucho sintetizador, y en algunas pisadas solo es el bajo. Pero

bueno, espero que les sirva. SI le falta algo, o si sacan el solo, mandenlo