

Heart Asks Pleasure First Theme From The Piano

Michael Nyman

Ok, this is a piano solo (i think) but ive tabbed it out for two guitars.

Remember, let all the strings ring.

Ideally, the first guitar would be one octave higher, but i reckon thats almost on an acoustic (the guitar i tabbed it on). You can try if you like though.

Tuning is normal.

- h - hammer on
- p - pull off
- / - slide up
- - slide down

INTRO

Guitar I

```
0-----0-----0-----0-----|-----0-----0-----0-----|
-----3-----3-----3-----3-----|1-----1-----1-----1-----|
---2---2---2---2---2---2---2---2---|---2---2---2---2---2---2---2---|
--2---2---2---2---2---2---2---2---|--2---2---2---2---2---2---2---|
-----|-----|
-----|-----|
```

Guitar II

```
-----|-----|
1-----1---0-----0---|-----|
--2---2---2---0---0---0---|2-----2---2---2---2---2---|
---2-----0-----|---2---2---2---2---2---2---|
-----|---3-----3-----|
-----|-----|
```

Guitar I

```
0-----0-----0-----|-----|
-----3-----3-----|1-----1-----|
---2---2---2---2---2---2---|---2---2---2---2---2---2---|
--2---2---2---2---2---2---|--2---2---2---0h4---0h4---|
-----|-----|
-----|-----|
```

Guitar II

```
-----|-----|
1-----1---0-----0---|-----|
--2---2---2---0---0---0---|2-----2---2---2---2---2---|
---2-----0-----|---2---2---2---0h4---0h4---|
-----|---3-----3-----|
-----|-----|
```

SECTION A

Guitar I

```
-----|-----|
-----0-----|-----|
2-----2---2---2---2---|2-----0-----|
---2-----2-----|---2---2---2---2---|
--2h3---2---2h3---2---|--2h3---2---2h3p2h3p2---|
-----|-----|
```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|
---2---2-----2---2---|---2---2-----2---2---|
--2---2---2---2---2---2---|--2---2---2---2---2---2---|
0-----0-----|0-----0-----|
-----|-----|

```

Guitar I

```

-----0---|-----|
1-----1---1-----|3-----1---0-----1p0-|
-----2-----2-----|-----2-----2-----|
--2h3-----2---2h3-----2-|--2h3-----2---2h3-----|
-----|-----|
-----|-----|

```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
---3---3---3---3---3---|---3---3---5---5---|
--3---3---3---3---3---3---|--3---3---3---5---5---5---|
1-----1-----|1-----3-----|

```

Guitar I

```

-----0-----|-----|
-----1-----|-----|
2-----2-----0h2---0-2-----0---|-----|
-----2---2---2-----2-----|2-----0-----0---|
--2h3-----2h3-----2-|--0h3p0---3-3-0h3p0---3-|
-----|-----|

```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|
---2---2-----2-----2---2---|-----|
--2---2---2---2---2---2---2---2---2---2---|---2-----2-----|
0-----0-----0---0---0-----|--3---3---3---3---3---3---|
-----|5-----5---5-----5---|

```

Guitar I

```

-----|-----|
-----|-----|
-----1---|2-----2---2-----|
0-----0---2---2-----|---2---2---2---2---2---|
--0h2p0---0---2h3-----2-|--2h3-----2h3---3---|
-----|-----|

```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|
-----2---2-----2---2---|-----|
---2p0-----2p0-----|--2---2---2---2---2---2---|
--2---2---2---2---2---|0-----0-----|
0-----0-0-----0---|-----|

```

Guitar I

```

-----|-----|
-----0-----|-----|
2-----2---2-----|2-----0-----|
-----2-----2-----|-----2---2-----|
--2h3-----2---2h3-----2-|--2h3-----2---2h3p2h3p2-|
-----|-----|

```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|
---2---2-----2---2---|---2---2-----2---2---|
--2---2---2---2---2---2-|--2---2---2---2---2---2-|
0-----0-----|0-----0-----|
-----|-----|

```

Guitar I

```

-----0-----|-----|
1-----1---1-----|3-----1---0-----1p0-|
-----2-----2-----|-----2-----2-----|
--2h3-----2---2h3-----2-|--2h3-----2---2h3-----|
-----|-----|

```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
---3---3-----3---3---|---3---3-----5---5---|
--3---3---3---3---3---3-|--3---3---3---5---5---5-|
1-----1-----|1-----3-----|

```

Guitar I

```

-----0-----|-----|
-----1-----|-----|
2-----2-----0h2---0-2-----0---|-----|
-----2---2---2-----2-----|2-----0-----0---|
--2h3-----2h3-----2-|--0h3p0---3-3-0h3p0---3-|
-----|-----|

```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|
---2---2-----2-----2---2---|-----|
--2---2---2---2---2---2---2---2-|--2-----2-----|
0-----0-----0---0---0-----|--3---3---3---3---3---3-|
-----|5-----5---5-----5---|

```

Guitar I

```

-----|-----|
-----|-----|
-----1---|2-----2---2-----|
0-----0---2-----2-----|-----2---2---2---2---2-|
--0h2p0---0---2h3-----2-|--2h3-----2h3---3---|
-----|-----|

```

Guitar II

```

-----|-----|
-----|-----|

```

```
-----|----2--2-----2--2---|
----2p0-----2p0-----|--2--2--2--2--2--2--|
--2-----2-----2-----2---|0-----0-----|
0-----0-0-----0-|-----|
```

I know this is only the first section, but there will be more to come...