

Hagamos musica
Michael Rodriguez

ESTROFAS 1 Y 2:

Eb D Cm
SI MI VOZ, FUESE UNA TROMPETA
D Gm
Y LA EXISTENCIA, LOS INSTRUMENTOS DE LA ORQUESTA.
G# Bb Eb D Cm
OH, PUDIERAMOS VIVIR, PLASMADOS EN UN PENTAGRAMA,
F Bb
EN ARMONIA RESOLVIENDO DIFERENCIAS.

Eb D Cm
SI LA ARMADURA, LOS SOSTENIDOS Y BEMOLES
Gm
SE APIADARAN DE LOS HERIDOS CORAZONES.
G# Bb
Y SE OLVIDARAN DEL IMPERIO
Eb D Cm
QUE HAN HECHO CON SUS MINISTEROS
F Bb
Y SE TRONARAN A LA CLAVE DEL MADERO

PUENTE:

Ebm G#m
EL DESAFINE RELIGIOSO ACABARIA
C# F#
LAS CONVERSACIONES Y MILAGROS ABUNDARIAN,
B C#
BASTA YA DE LOS PRETEXTOS,
F# F Ebm
CRENDO GUERAS Y CONSEPTOS,
C#
SI EL EVANGELIO LO QUE BRINDA ES ESPERANZA.

ESTROFAS 3 Y 4:

F# F Eb
QUE NUNCA MAS SE DETERORIE EL ARPEGIO,
Fm Bb
CON DIVISIONES Y DOGMAS SIN FUNDAMENTOS.
B C#
MANTENGAMOS CON SUS TIEMPOS,
F# F Ebm
CADA COMPAS Y CON UNGÜENTO,

G#m C#
ACENTUEMOS SOLO CUANDO SEA NECESARIO.

F# F Ebm
QUE EL AMOR SEA NUESTRO PUNTILLO,
Fm Bb
PARA AUMENTARLE EL VALOR A LAS NOTAS,
B C#
RESPETEMOS LOS SILENCIOS
F# F
AUTOEVALUEMONOS POR DENTRO,
Ebm G#m C#
QUE NUESTRA INTEGRIDAD REPIQUE EN CADA ACORDE.

PUENTE:

F#m Bm
PARA QUE EL MUNDO ESCUCHE NUESTRA MELODIA,
E A
RESTAURACION QUE HAY EN LA SANGRE DEL MESIAS,
D E A G# F#m
LA VERDAD ES EVIDENTE AUNQUE SONEMOS DIFERENTES,
B E
SOMOS PARTE DEL MISMO REPERTORIO.

ESTROFA 5:

A G# F#m
OJALA QUE CUANDO LLEGUE LA CODA,
B E
NUESTRAS MENTES HAYAN CAMBIADO DE TONO,
D E A G# F#m
Y REGRESEMOS AL AREGLO QUE NOS DEJO EL GRAN MAESTRO
B E
CON NUESTRAS VIDAS EJECUTEMOS EL CONSIERTO
DE UNA VEZ Y POR TODAS

CORO:

A G#
// Y HAGAMOS MUSICA QUE RESCATE AL PERDIDO,
C# F#m D E
QUE LIBERE A LOS CAUTIVOS QUE RESTAURE CORAZONES.
A G# C#
HAGAMOS MUSICA QUE FOMENTE LOS VALORES, LOS PRINCIPIOS
F#m B E
Y RAZONES QUE NOS UNEN COMO PUEBLO.//
A
HASTA QUE VUELVA.

SOLO: MUSICA

CORO: FINAL