

Me huele a victoria
Michael Rodriguez

Dios les bendiga!!!
Traten de tocarla lo mas exacto posible y verán
que se oye muy bien

En esta canción tocan dos guitarras una eléctrica
Y una electroacústica y las dos tocan con tonos
Quintos (usando tapin) los cuales están abajo como se
Tocan, les puse los tonos "normales" para los que no las
Quieran tocar en tonos quintos.

Intro: (después de la segunda vuelta toca la otra
guitarra estos tonos: F Dm Bb F)

e)	-----	
B)	-13-13--13-11-10-11--10-11-10-11-10-11-13-	
G)	-----	X 6 veces
D)	-----	
A)	-----	
E)	-----	

(Donde hay un signo de + se hace esta intro)

C

Estrofa:

	F
Aunque sople la tormenta	
	Dm
Y se nuble el horizonte	
	Bb
En ti Confiaré	
	F C
En ti Confiaré	
	F
Aunque sople la tormenta	
	Dm
Y se nuble el horizonte	
	Bb
En ti Confiaré	
	F
En ti Confiaré	

Coro I:

	Bb
No temeré de nada	
	C
	F *
Aunque intensifique el temporal	

Bb

Porque Eres la Guarida

C F *

Que me cubre y me libra de todo mal

Bb C

Si acaso el panorama se me torna gris,

Dm Am Gm

Esperanzado confiaré en Ti

Bb C

Yo sé que nunca fallaras

(Donde está *, hay un adorno así:)

e) -----	
B) -11-10-6---	
G) -----7-	
D) -----	
A) -----	
E) -----	

Estrofa:

Coro II:

Bb

No temeré de nada

C F *

Aunque intensifique el temporal

Bb

Porque Eres la Guarida

C F *

Que me cubre y me libra de todo mal

Bb C

Si acaso el panorama se me torna gris,

Dm Am Gm

Esperanzado confiaré en Ti

Bb C F +

Yo sé que nunca fallaras Señor

	Me huelo a victoria	F
e) -----		
B) -13-13--13-11-10-11--10-11-10-11-10-11-13-		
G) -----		X 3
D) -----		
A) -----		
E) -----		

Estrofa:

Coro III:

Bb

No temeré de nada

C F *
Aunque intensifique el temporal

Bb
Porque Eres la Guarida

C F *
Que me cubre y me libra de todo mal

Bb C
Si acaso el panorama se me torna gris,
Dm Am Gm

Esperanzado confiaré en Ti
Bb C Bb

La calma pronto llegará
Am Dm

Tu sol radiante se impondrá,
Gm C F +

Yo sé que nunca fallaras Señor

Bb F
| Me huelo a victoria
e) |-----|
B) |-13-13--13-11-10-11--10-11-10-11-10-11-13-|
G) |-----| X 3
D) |-----|
A) |-----|
E) |-----|

(Solo:)

F
e) |-13----12----13----15----13----12----13----15-|
B) |----13----13----13----13----13----13----13----13----|
G) |-----|
D) |-----|
A) |-----|
E) |-----|

(
Dm
e) |-13----12----13----15----13----12----13----15-|
B) |----13----13----13----13----13----13----13----13----|
G) |-----|
D) |-----|
A) |-----|
E) |-----|

Bb
e) |-18-17-13-18-17-13-18-17-13-|-18-17-13--18-17-13-|
B) |-----|
G) |-----|
D) |-----|
A) |-----|
E) |-----|

F
e) |-13-12----13-12----13-12----|-13-12----13-12-----|
B) |-----13-----13-----13-|------13-----13s15-|

G) |-----|
D) |-----|
A) |-----|
E) |-----|

Coro III:

Tonos no comunes:

	F5	D5	Bb5	C5	A5	G5
E)	-x-	-x-	-x-	-x-	-x-	-x-
B)	-x-	-x-	-x-	-x-	-x-	-x-
G)	-x-	-7-	-3-	-5-	-x-	-x-
D)	-3-	-7-	-3-	-5-	-7-	-5-
A)	-3-	-5-	-1-	-3-	-7-	-5-
E)	-1-	-x-	-x-	-x-	-5-	-3-