

**Enfrentar otro día**  
**Mierdaster**

Buen tema de este grupo que ni se de donde son, se q son chilenos pero nada mas...

¡da lo mismo! ...La Renga-"hoy estoy inseguro mañana no sé..

Introducción: 00:00 Afinación: Standard [E]

G#5	E	C#5	
e/-----/			<i>X: QUIERE DECIR Q"SE REPITE VARIAS</i>
b/-----/			<i>VECES ESA NOTA...NO VAN A PENSAR</i>
g/-----6xxx-----/			<i>OTRA COSA´´CUIDADO´´-PORQUE EL</i>
D/-6xxx--2xxx---6xxx-----/X3			<i>BOBY Y EL NIÑO SIEMPRE ANDAN CON</i>
A/-6xxx--2xxx---4-----/			<i>MORBOSIDADES....PLOP!!! NO MENTIRA</i>
E/-4xxx--oxxx-----/			<i>SER BROMA FOME!!!PLOP!!!</i>

Y LUEGO ESTO: 00: 05

G#5	F#5
e -----	
b -----	
g -----	
D -6-----4-----	
A -6-----4-----	
E -4-4444444--2-2222222----	
/-----X-----/	
Palm muting	

00:13

G#5
e/-----/
b/-----/
g/-----/
D/-6---/se deja sonar para que entre el verso.
A/-6---/
E/-4---/

Me encuentro solo en algún rincón en busca de respuestas q traigan solución

E F#5 G#/F#

Nos hablan de lo nuevo sin tu paso que nunca se dió

G# 00:25

e/-----/	
b/-----/	
g/-----/	
D/-----/PALM MUTING...RÁPIDO....	
A/-6-----/	
E/-4-444-444-444-444-----/	

G#

Son pocas las cosas que hay para seguir en 10 años mas nada nos va ha servir

E F#5

Un futuro incierto palabras ineptas a seguir... (Uuooooooooo)...

Coro: 00:38

E G#5  
 Mañana será otro día en que yo no estaré (eeeen)  
 E G#5  
 Hay veces en que pienso en como va ser... (Como va seeeeeer)...

E G#5  
 Mañana será una historia de otro día si ti... (Otro día sin ti)  
 E F#  
 No quiero morir sin saber lo que sé... (Eeeeeee)

/---intro: 00:59---junto con el fin del verso (sin saber lo que seeeee)-/

Verso 2....01:12

G#(se deja sonar al igual que el verso anterior)  
 Hoy todo vale algo directamente o no, no importa si hay ganas propósito o razón

E F#  
 No entiendo como hay gente que se adapta ha esta situación  
 G#  
 Si el dialogo aleja nuestro diario vivir y la esperanza se vuelve modelo a seguir...

E F#  
 Busquemos algo nuevo que termine ese amargo ese fin (oouuooo)

Coro: 01:38

E G#5  
 Mañana será otro día en que yo no estaré (eeeen)  
 E G#5  
 Hay veces en que pienso en como va ser... (Como va seeeeeer)...

E G#5  
 Mañana será una historia de otro día sin ti... (Otro día sin ti)  
 E F#  
 No quiero morir sin saber lo que sé... (Eeeeeee)

/----Se repite la introducción 6 veces--: 01:59-----/

Solo: 02:11

/: Slide ^: bibrato b: bending (estirar las cuerdas)

e|-2/4/2/4-6-4-2-4-2-----/

b|-2/4/2/4-----5-4-5-5-6-5-5-7-5-5-4-5-4-4---4-5-4-5-7^7/8-8-9-9--/

g|-----6-----/

D|-----/

A|-----/

E|-----/

  

E|-----/

b|-----/

g|-----/

D|-----/

A/--6-7-6-6---6--9-7-6-----/6-7-7-7-6-6-6-7-6-7-9b--/  
 E/-----7-----9--7-9-7-7-6-7--7-9-7-7-----9-----/

Y el solo termina con algo así:

02:35

e/-----/  
 b/-----/  
 g/-----/  
 D/-----/  
 A/-10b-11b-----/  
 E/-----/

02:37

Se repite la introducción.

G#5      E      C#5  
 e/-----/  
 b/-----/  
 g/-----6xxx-----/  
 D/-6xxx--2xxx---6xxx-----/X3  
 A/-6xxx--2xxx---4-----/  
 E/-4xxx--0xxx-----/

Y LUEGO ESTO

G#5      F#5  
 e|-----|  
 b|-----|  
 g|-----|  
 D|-6-----4-----|  
 A|-6-----4-----|  
 E|-4-4444444--2-2222222----|  
 /-----X-----/

Palm muting

Ooooo, saber lo que sé  
 Saber lo que sé... (Bis)

... termina con un sol 5 o como lo quieran llamar...

G#5  
 e/-----/  
 b/-----/  
 g/-----/  
 D/-6---/  
 A/-6---/  
 E/-4---/

Total: 02:55

La tab. Puede tener errores en la letra,  
 pero ¡filo!...es la primera que hago. Si quieren contactarse conmigo,  
 escríbanme a nicosk8\_40@hotmail.com

La tablatura se la dedico a los "flaytes campeones" de mi curso al:

Alvaritooo Lechón, Gustavo year, "Boby cabezón feo", "Chepo Maiden",  
"Niño Tinto", "Arístides rojo", "xa ye she (RIP)", "Jonhy tonto", "Iguok",  
"che pibe", "Guajardum meyer (yeyeyeye)", "Chulín transpoting" y a todas  
las mujeres y demás que no me acuerdo...

Viva El liceo Alberto Blest Gana, 10° lugar a nivel nacional  
en la PSU..."somos pobres pero buenos"

Viva (Los Lagos) X REGION, provincia de Valdivia, Chile. Viva La Renga.

´Los muertos los pone el pueblo dedicado para´:

GUSTAVO SKA!