

Aquí estoy (una canción diaria)

Miguel Balboa

Intro: G#-C#sus4

G# C7 Fm
De ti, aun me quedan las ganas
C# G# F7
de volverme un caminante, andar errante por el mundo
Bbm (Bb-C-C#) C# G#-C#sus4-G#
y de tu mano y conocer lo que es amor

G# C7 Fm (F-Eb-C#)
de mi, yo sigo siendo tu mirada
C# G# F7 Bbm (Bb-C-C#)
y es verdad que soy chocante, neurótico y aveces reservado
C# G#-C#sus4-G#
pero atisbe de tu voz

(G#-G-F)

Fm Cm C# G# (G#-G-F)
déjame besarte, aunque mañana nos divida el sol
Fm Cm C#
déjame soñarte, aunque la noche no me alcance
C7 C7*
para besarte por completo el corazón

Fm Eb C# C7
Somos dos que nunca deben separarse jamas
Fm Eb C# C7
no nacimos para estar en diferente lugar+
Fm Eb C# C7
volvemos uno es imperante no concibo algo mas
Fm Eb C# C7
somos dos que nunca deben separarse
Bbm Fm C7*
y si quieres comprobarlo, aquí estoy

Fm-C7

G# C7 Fm
Bebí, tu saliva y me dan ganas
C# G# F7 Bbm (Bb-C.C#)
)
de volverme indispensable, de robarte cuando vengas a buscarme
C# G#-C#sus4-G#
y escaparnos al amor

Fm Cm C# G# (G#-G-F)

déjame besarte, aunque mañana nos divida el sol
Fm Cm C#
déjame soñarte, aunque la noche no me alcance
C7 C7*
para besarte por completo el corazón

Fm Eb C# C7
Somos dos que nunca deben separarse jamas
Fm Eb C# C7
no nacimos para estar en diferente lugar+
Fm Eb C# C7
volvemos uno es imperante no concibo algo mas
Fm Eb C# C7
somos dos que nunca deben separarse...
Ebm Fm C7*
y si quieres comprobarlo, aquí estoy

Fm-C7