

Bambú

Miguel Bosé

Esta rola va dedicada para mi querido amigo Toño mendiola
por esas bohemias donde quiera que estes querido y gran amigo

Em

Como una intrépida libélula

ante el espejo toda incrédula

D

pone un reparo a su extrafécula

C

yo me la como o no?.

Em

Va y se maquilla su melancolía

haciéndose la que no ve me espía

D

y guiña un ojo y se que es toda mía

C

Em

D

C

yo me la como o no?.

Em

El va y se enreda con su patina

con su elegancia neodiplomática

D

no atina a ver cual es mi táctica

C

si me la como o no?

D

Y mientras que ella plancha el corazón

Am

D

Am

yo le doy bambú...turap tuhe oh yeah!

D

y mientras que ella con pasión

Am

da la llave yo le doy bambú

D

Am

turap tuhe oh! yeah!.

Em

I wanna get through the night...

D

C

I wanna wanna wanna wanna wanna get through the night...

Em

Alli Baba que estoy haciendo yo

trágame tierra ábrete Sésamo

D
que en esta historia acabo siendo el malo yo yo
C
ya me la como o no...

F#m
Y venga dai amore dai dimmi chi sei?

tu que de repente prendi tutti i sogni miei.

D
Y mientras que ella plancha el corazón
Am D Am
yo le doy bambú...turap tuhe oh yeah!

D
y mientras que ella con pasión

Am
da la llave yo le doy bambú
D Am
turap tuhe oh! yeah!.

Em/D/C
I wanna get through the night...

Em/D/C
I wanna get through the night...

Em
Y Eva le cuenta toda su amistad

que Adán va haciendo obras de caridad

D
y al gato mata la curiosidad
C
yo me la como o no?

F#m
Y venga dai amore dai dimmi chi sei?.....