Bambú

Miguel Bosé

Esta rola va dedicada para mi querido amigo Toño mendiola por esas bohemias donde quiera que estes querido y gran amigo

Ebm

Como una intrépida libélula

ante el espejo toda incrédula

C#

pone un reparo a su extrafécula

R

yo me la como o no?.

Ebm

Va y se maquilla su melancolía

haciéndose la que no ve me espía

C#

y guiña un ojo y se que es toda mía

B Ebm C# B

yo me la como o no?.

Ebm

El va y se enreda con su patina

con su elegancia neodiplomática

C#

no atina a ver cual es mi táctica

В

si me la como o no?

C#

Y mientras que ella plancha el corazón

G#m C# G#m

yo le doy bambú...turap tuhe oh yeah!

C#

y mientras que ella con pasión

G#m

da la llave yo le doy bambú

C# G#m

turap tuhe oh! yeah!.

Ebm

I wanna get through the night...

C#

I wanna wanna wanna wanna get through the night...

Ebm

Alli Baba que estoy haciendo yo

trágame tierra ábrete Sésamo

que en esta historia acabo siendo el malo yo yo $\label{eq:B} B$ ya me la como o no...

Fm

Y venga dai amore dai dimmi chi sei?

tu que de repente prendi tutti i sogni miei.

C‡

Y mientras que ella plancha el corazón

yo le doy bambú...turap tuhe oh yeah!

y mientras que ella con pasión

G#m

da la llave yo le doy bambú

C# G#m

turap tuhe oh! yeah!.

Ebm/D/C

I wanna get through the night...

Ebm/D/C

I wanna get through the night...

Ebm

Y Eva le cuenta toda su amistad

que Adán va haciendo obras de caridad

C#

y al gato mata la curiosidad

R

yo me la como o no?

Fm

Y venga dai amore dai dimmi chi sei?.....