

Bambú

Miguel Bosé

Esta rola va dedicada para mi querido amigo Toño mendiola
por esas bohemias donde quiera que estes querido y gran amigo

F#m
Como una intrépida libélula

ante el espejo toda incrédula

E

pone un reparo a su extrafécula

D

yo me la como o no?.

F#m

Va y se maquilla su melancolía

haciéndose la que no ve me espía

E

y guiña un ojo y se que es toda mía

D

F#m

E

D

yo me la como o no?.

F#m

El va y se enreda con su patina

con su elegancia neodiplomática

E

no atina a ver cual es mi táctica

D

si me la como o no?

E

Y mientras que ella plancha el corazón

Bm

E Bm

yo le doy bambú...turap tuhe oh yeah!

E

y mientras que ella con pasión

Bm

da la llave yo le doy bambú

E

Bm

turap tuhe oh! yeah!.

F#m

I wanna get through the night...

E

D

I wanna wanna wanna wanna wanna get through the night...

F#m

Alli Baba que estoy haciendo yo

trágame tierra ábrete Sésamo

E

que en esta historia acabo siendo el malo yo yo

D

ya me la como o no...

G#m

Y venga dai amore dai dimmi chi sei?

tu que de repente prendi tutti i sogni miei.

E

Y mientras que ella plancha el corazón

Bm E Bm

yo le doy bambú...turap tuhe oh yeah!

E

y mientras que ella con pasión

Bm

da la llave yo le doy bambú

E

Bm

turap tuhe oh! yeah!.

F#m/D/C

I wanna get through the night...

F#m/D/C

I wanna get through the night...

F#m

Y Eva le cuenta toda su amistad

que Adán va haciendo obras de caridad

E

y al gato mata la curiosidad

D

yo me la como o no?

G#m

Y venga dai amore dai dimmi chi sei?.....