## Causas y azares Miguel Bosé

C G Am
Cuando Pedro salió a su ventana
F G C G
no sabía, mi amor, no sabía,
C G Am
que la luz de esa clara mañana
F G C
era luz de su último día.

F G C F
Y las causas lo fueron cercando
G F Am G
cotidianas, invisibles,
F G C F
y el azar se le iba enredando
G F Am
poderoso, invencible,
F G Am
e - he - e, e - he - e
G Am F G C Am
hey - he - he - he - eee
G F Am
hey - he - eee.

C G Am
Cuando Juan regresaba a su lecho
F G C G
no sabía, oh alma querida,
C G Am
que en la noche lluviosa y sin techo
F G C
lo esperaba el amor de su vida.

F G C F
Y las causas lo fueron cercando
G F Am G
cotidianas, invisibles,
F G C F
y el azar se le iba enredando

G F Am

poderoso, invencible,
F G Am

e - he - e, e - he - e
G Am F G C Am

hey - he - he - he - eee
G F Am

hey - he - eee.

C G Am

Cuando acabe este verso que canto
F G C G

yo no sé, yo no sé, madre mía
C G Am

si me espera la paz o el espanto
F G C

si el ahora o si el todavía.

F G C F

Pues las causas me andan cercando
G F Am G

cotidianas, invisibles,
F G C F

y el azar se me viene enredando
G F Am

poderoso, invencible,
F G Am

e - he - e, e - he - e
G Am F G C Am

hey - he - he - he - eee
G F Am

hey - he - eee.

## 11 MANERAS DE PONERSE UN SOMBRERO (1996)