

3 4
tu entusiasmo sigue ahí

1 2 3 4
no me has preguntado si me da igual o no

Bb#* Bb#/A* Bb#m Bb#m G#
Oh! No.

Eb Eb F F#
Amor, te escribo y soy testigo

F# G# Eb
de lo que se pierde y voy

Eb F Bb# Bb# G#
a acostumbrarme aunque me cueste...

Dáme al menos tiempo y que respire
no es un arte fácil prometer
dáme al menos tiempo de despedirme

F#
Porque en un mundo que va

F# G#
a la velocidad del rayo

Bb#
aguanto el vuelo más

Bb# G#
si me agarro de tu mano

F# F# G# Bb# Bb# G#
acompañame hasta donde pueda llegar

En este mundo que va
como la luz del pensamiento
el mérito está en no quedarme en el intento
y aunque no lo quiera ¿ Que duda cabe ya ?
Que este mundo va

Intro...

Me primavera y me otoño

me estío y me invierno
me adapto con seriedad...
Dáme al menos dos oportunidades
y tus ojos me verán crecer
dáme al menos un par de posibilidades...

Datos adicionales:

e= Mi menor
b= Si menor
G#= SOL# mayor, etc, etc...
X*= Nota X una octava mas alta...

Hola, amantes de Bosé
En este trabajo hay literalmente horas y mucho entusiasmo.
Me gustaria saber que te parece, asi me motivo a sacar
mas tablaturas.
Escribeme a fenival@hotmail.com
<http://come.to/kineweb>

Saludos desde Rengo, Chile.