

Gulliver

Miguel Bosé

Para esta rola, si tienen una lira electrica y el efecto 'Overdrive'(O/D), se oye bien padre, pero solo en el intro y en algunas partes de la rola que esta transcripcion les dira, ok? Para el resto de la Rola usen lo normal o 'Acustico', sale?

SIMBOLOGIA: O/D: encender 'Overdrive'
OXD: apagar 'Overdrive'

(O/D) Ebm - Ebm - Ebm (OXD)
Ebm Bbm
En esta noche eterna busco un resto de mi sol
B
el mundo que recuerdo
F# C# Ebm
vida a vida como todo se apago
Bbm
pensar que pude haber salvado
B
Quise ser Gulliver
F#
y nunca fui Gulliver...

(O/D) Em - Em (OXD)
Ebm Bbm
En esta noche oscura como siempre me perdere
B
pisando tierra yerma
F# C# Ebm
y perseguido por la voz de lo que se
Bbm
y se que se me fue la mano
B
pero era ya tarde
F#
muy tarde...

(O/D) Em - Em
Ebm
Y grito herido no
B
un no que estalla en mil pedazos
F#
un no que cae en el olvido
C#

inutil, pequeño y perdido

Ebm

Y grito herido no

B

tan fuerte y tan desesperado

F#

tan grande, solitario y vencido

C#

inutil, pequeño, perdido

Ebm

Y grito no, no...

Ebm - Ebm (SOLO) (OXD)

Ebm

Bbm

En esta noche oscura ya no cabe posibilidad

B

de darle vida a nada

F#

C#

Ebm

lo que muere para siempre muerto esta

Bbm

y duele tanto echar de menos

B

quise ser Gulliver

F#

y nunca fui Gulliver

(O/D)

Ebm

Y grito herido no

B

un no que estalla en mil pedazos

F#

un no que cae en el olvido

C#

inutil, pequeño y perdido

Ebm

Y grito herido no

B

tan fuerte y tan desesperado

F#

tan grande, solitario y vencido

C#

inutil, pequeño, perdido

Ebm

inutil, pequeño, perdido...

B
Perdido...

F# C#
Mi ultimo Aullido...

Ebm
Y grito herido no

B
un no que estalla en mil pedazos

F#
un no que cae en el olvido

C#
inutil, pequeño y perdido

Ebm
Grito no, no

B
perdido

F#
salvado

C#
no salvado

Ebm
Y grito herido no

B
un no que estalla en mil pedazos

F#
un no que cae en el olvido

C#
inutil, pequeño y perdido...

(Se sigue con los mismos acordes y bajando el sonido)

Pues Ahi quedo, ojala y les guste la rola, que de verdad
esta muy buena, y este es una muy buena transcripcion...
Nada mas agarrenle el tono y el ritmo y LISTO!!!