

Habana

Miguel Bosé

B F#7
Desde la palma surqué los cielos
E B
con la ilusión de llegar a ti
C#m
soñé entre nubes
G#m
con todo aquello
C#7 F#7
de un azul para no olvidar.

B F#7
Vino a mi mente todas las cosas
E B
que me contaba abuelo de ti
C#m G#m
estar tan cerca de todo aquello
C#7 F#7
de tantas cosas para vivir.

B F#7
Sentí de pronto que me envolvía
E
un aire nuevo y una sonrisa
F#7 B
pisaba el suelo que tanto amé
C#7 F#7
y tan real lo que yo sentía.

B F#7
Era tu voz tu mirada serena
E
tu cielo abierto me recibía
F#7 B
y un olor nuevo de piel morena
C#7 F#7
apacible en el tiempo dama dormida.

B
Habana
F#7
hermosa dama del caribe
E

habana

B

nace la herida entre dos mares

E

no hay poeta que no te vea

G#m

y no se rinda

C#7

a la hermosura de tu

F#7

gente y de sus calles.

B

Habana

F#7

adormecida allí en tu letargo

E

sigue soñando

B

con el amor que te sepa dar

E

un beso que despierte

G#m

y sentirte viva

C#7

dejando tu traje gris

F#7

y poder volar.

B

Habana.

B

F#7

Sentí de pronto que me envolvía

E

un aire nuevo y una sonrisa

F#7

B

pisaba el suelo que tanto amé

C#7

F#7

y tan real lo que yo sentía.

B

F#7

Era tu voz tu mirada serena

E

tu cielo abierto me recibía

F#7

B

y un olor nuevo de piel morena

C#7

F#7

apacible en el tiempo dama dormida.

B
habana
F#7
hermosa dama del caribe
E
habana
B
nace la herida entre dos mares
E
no hay poeta que no te vea
G#m
y no se rinda
C#7
a la hermosura de tu
F#7
gente y de sus calles.

B
Habana
F#7
adorme cida allí en tu letargo
E
sigue soñando
B
con el amor que te sepa dar
E
un beso que te despierte
G#m
y sentirte viva
C#7
dejando tu traje gris
F#7
y poder volar.
B
Habana.

C#m G#m C#7 F#7
Mi habana
B F#7
mi amor,
E B C#m
mi habana,
G#m C#7 F#7
mi habana
B
habana.