

Libre ya de amores
Miguel Bosé

Arpeggio

A

Será la primavera y aunque nada sea culpa de las flores,

F#m

Y pasa el tiempo, pasa, y lo que pasa, pasa una y otra vez.

A

Por mucho que en pasado nos jurásemos sagrado lo que fuera,

F#m

De todo lo pasado ¿cuánto queda, cuánto sirve y para qué?

A (2 compases)

Termina arpeggio

A

Será que con los años me he hecho inmune a casi todos los pecados,

F#m

Normal me dé pereza ir al infierno si entro y salgo a diario de él.

A

Tal vez a estas alturas ya no exista a las alturas de lo amado,

Y sigo aquí sentado al pie de un 'por si acaso',

F#m

Un 'puede' o un 'pueda que'.

D

E

Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta

A

Que estoy libre de temores, libre ya de amores

D

E

F#m

Revivo, tomo aire y el mundo me responde otra vez.

D

E

Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta

A

Que estoy libre de temores, libre ya de amores...

D

E

F#m

Respiro, tomo aire y el mundo se ilumina otra vez.

D

E

A

Libre de temores, libre ya de amores...

D

E

A

Libre de temores, libre ya de amores...

A (2 compases)

A

Será la primavera que florece la que invade mi alegría,

F#m

O puede algo corriente en un instante hacerse sobrenatural.

A
En todo pensamiento voy entero, va mi amor y va mi abrazo,
F#m
Y mira si te quise pero ya por eso no vuelvo a pasar.

D E
Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta
A
Que estoy libre de temores, libre ya de amores...
D E F#m
Revivo, tomo aire y el mundo me responde otra vez.

D E
Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta
A
Que estoy libre de temores, libre ya de amores...
D E F#m
Respiro, tomo aire y el mundo se ilumina otra vez.

D E A
Libre de temores, libre ya de amores,
A
Tocando el cielo en los altares...
D E F#m
Libre de temores, libre ya de amores,

Y mira si te quise y querré...

D E A
Libre de temores, libre ya de amores,
A
Tocando el cielo en los altares...
D E F#m
Libre de temores, libre ya de amores,

Y mira si te quise y querré...

D E A
Libre de temores, libre ya de amores,
A
Tocando el cielo en los altares...
D E F#m
Libre de temores, libre ya de amores,

Y mira si te quise y querré...

D E A
Libre de temores, libre ya de amores,
A
Tocando el cielo en los altares...

Y mira si te quise y querré...

D-E A Arpeggio 3 compases (Fin)

A

F#m

Espero que les sea de utilidad esta transcripción.
Su calificación es importante no dejen de votar!
Reciban tod@s un cordial saludo

Raúl Mario
raulmario2000@hotmail