

Libre ya de amores

Miguel Bosé

Arpeggio

G#

Será la primavera y aunque nada sea culpa de las flores,

Fm

Y pasa el tiempo, pasa, y lo que pasa, pasa una y otra vez.

G#

Por mucho que en pasado nos jurásemos sagrado lo que fuera,

Fm

De todo lo pasado ¿cuánto queda, cuánto sirve y para qué?

G# (2 compases)

Termina arpeggio

G#

Será que con los años me he hecho inmune a casi todos los pecados,

Fm

Normal me dé pereza ir al infierno si entro y salgo a diario de él.

G#

Tal vez a estas alturas ya no exista a las alturas de lo amado,

Y sigo aquí sentado al pie de un 'por si acaso',

Fm

Un 'puede' o un 'pueda que'.

C#

Eb

Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta

G#

Que estoy libre de temores, libre ya de amores

C#

Eb

Fm

Revivo, tomo aire y el mundo me responde otra vez.

C#

Eb

Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta

G#

Que estoy libre de temores, libre ya de amores...

C#

Eb

Fm

Respiro, tomo aire y el mundo se ilumina otra vez.

C#

Eb

G#

Libre de temores, libre ya de amores...

C#

Eb

G#

Libre de temores, libre ya de amores...

G# (2 compases)

G#

Será la primavera que florece la que invade mi alegría,

Fm

O puede algo corriente en un instante hacerse sobrenatural.

G#

En todo pensamiento voy entero, va mi amor y va mi abrazo,

Fm

Y mira si te quise pero ya por eso no vuelvo a pasar.

C#

Eb

Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta

G#

Que estoy libre de temores, libre ya de amores...

C#

Eb

Fm

Revivo, tomo aire y el mundo me responde otra vez.

C#

Eb

Y de repente, no sé cómo, nada siento y caigo en cuenta

G#

Que estoy libre de temores, libre ya de amores...

C#

Eb

Fm

Respiro, tomo aire y el mundo se ilumina otra vez.

C#

Eb

G#

Libre de temores, libre ya de amores,

G#

Tocando el cielo en los altares...

C#

Eb

Fm

Libre de temores, libre ya de amores,

Y mira si te quise y querré...

C#

Eb

G#

Libre de temores, libre ya de amores,

G#

Tocando el cielo en los altares...

C#

Eb

Fm

Libre de temores, libre ya de amores,

Y mira si te quise y querré...

C#

Eb

G#

Libre de temores, libre ya de amores,

G#

Tocando el cielo en los altares...

C#

Eb

Fm

Libre de temores, libre ya de amores,

Y mira si te quise y querré...

C#

Eb

G#

Libre de temores, libre ya de amores,

G#

Tocando el cielo en los altares...

C# Eb Fm
Libre de temores, libre ya de amores,

Y mira si te quise y querré...

C#-Eb-G# (x2) Y mira si te quise y querré...

C#-Eb G# Arpeggio 3 compases (Fin)

Arpeggio

G#

```
-----1-----1----- E 1
-----2-----2-----2-----2----- B 2
-----3-----3-----3-----3----- G 3
-----0-----0----- A 5
----- E 6
```

Fm

```
----- E 1
-----2-----2----- B 2
-----2-----2-----2-----2----- G 3
-----4-----4-----4-----4----- D 4
----- A 5
-----2-----2----- E 6
```

Espero que les sea de utilidad esta transcripción.
Su calificación es importante no dejen de votar!
Reciban tod@s un cordial saludo

Raúl Mario
raulmario2000@hotmail