

**Pequeño Amor**  
**Miguel Bosé**

INTRO

|    |                                                     |        |        |        |        |    |
|----|-----------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|----|
| Bm | Em                                                  | A7     | Bm     | Em     | A7     | Bm |
| E  | -----0-----                                         | 0----- | 0----- | 0----- | 0----- | II |
| B  | -3-2-----3-----3-----2-3-2--3-2-----3--3--2-3-2-3-- |        |        |        |        | II |
| G  | -----2-4-0---0-----0-----4-----2-4-0--0--0-----4--  |        |        |        |        | II |
| D  | -----2-4-5-----2-2-----4-----2-4-5-----2-2-----4--  |        |        |        |        | II |
| A  | -2-4-5-----2-----0-----2-4-5-----2-----0-----2--    |        |        |        |        | II |
| E  | -----                                               |        |        |        |        | II |

|                                               |     |                |
|-----------------------------------------------|-----|----------------|
| Bm                                            | Em* | F#7            |
| No es verdad y lo repito, amor mío            |     |                |
| Bm                                            | Em  | A7             |
| deberías saber porque me he ido               |     |                |
| Gmaj7                                         | A7  | F#m Bm         |
| la razón está allí, en la gran confusión      |     |                |
| Em                                            | A7  | Am7 D7         |
| en tu mente y tu vida y así,                  |     |                |
| Gmaj7                                         | A7  |                |
| yo te pierdo y te encuentro                   |     |                |
| F#m                                           | Bm  | Em A7 C#m7 F#7 |
| siempre soñando, siempre pensando en el . . . |     |                |

|                                             |     |          |
|---------------------------------------------|-----|----------|
| Bm                                          | Em* | F#7      |
| No es verdad y lo repito, quiero estar solo |     |          |
| Bm                                          | Em  | A7       |
| si he fallado en algo, ya no me importa     |     |          |
| Gmaj7                                       | A7  | F#m Bm   |
| te creía algo más, pero eres igual          |     |          |
| Em                                          | A7  | Am7 D7   |
| demasiado igual a la demás,                 |     |          |
| Gmaj7                                       | A7  | F#m Bm   |
| es absurdo seguir, tentar de jugar          |     |          |
| Em                                          | A7  | C#m7 F#7 |
| cuando quien pierde soy siempre yo . . .    |     |          |

|                                                    |    |        |
|----------------------------------------------------|----|--------|
| Em                                                 | A7 | D      |
| Pequeño amor, pequeño amor, pequeño amor,          |    |        |
| Em                                                 | A7 | D D7   |
| ayer tan grande, tan impoprtante, hoy tan distante |    |        |
| Gmaj7                                              | A7 | F#m Bm |
| te creía algo más, pero eres igual                 |    |        |
| Em                                                 | A7 | Am7    |
| demasiado igual a las demás . . .                  |    |        |

PUENTE

|   |                                                          |   |     |    |    |    |         |
|---|----------------------------------------------------------|---|-----|----|----|----|---------|
| D | G                                                        | A | F#m | Bm | Em | A7 | C#m7 Bm |
| E | ---0-2-3-5-7-5-3-2-0-2-3-5-3-5-----2-3-2-3-0-3-0-----2-- |   |     |    |    |    | II      |

*B* -3-----5-----2-----2-----3-5-----7-----2--- *II*  
*G* -2-----7-----0-----2-----4-----4-----4----- *II*  
*D* -0-----2-----6-----2----- *II*  
*A* -----0-----2-----0-----4-----4----- *II*  
*E* -----2-----2----- *II*

(Se repite la primera estrofa con una pequeña variación.  
 En el último renglón en lugar de dar el acorde C#m7,  
 se da un Bm y se omite el acorde F#7)

|               |               |                    |
|---------------|---------------|--------------------|
| Em            | Am            | Bm                 |
| Pequeño amor, | pequeño amor, | pequeño amor,      |
| Em            | Am            | Bm                 |
| pequeño amor, | pequeño amor, | pequeño amor . . . |

|       |       |
|-------|-------|
| Em*   | Gmaj7 |
| E - 0 | E - 2 |
| B - 5 | B - 0 |
| G - 4 | G - 0 |
| D - 5 | D - 0 |
| A - 4 | A - X |
| E - 0 | E - 3 |