



*B* -3-----5-----2-----2-----3-5-----7-----2--- *II*  
*G* -2-----7-----0-----2-----4-----4-----4----- *II*  
*D* -0-----2-----6-----2----- *II*  
*A* -----0-----2-----0---4---4----- *II*  
*E* -----2-----2----- *II*

(Se repite la primera estrofa con una pequeña variación.  
 En el último renglón en lugar de dar el acorde C#m7,  
 se da un Bm y se omite el acorde F#7)

          Ebm                          G#m                          Bbm  
 Pequeño amor, pequeño amor, pequeño amor,  
           Ebm                          G#m                          Bbm  
 pequeño amor, pequeño amor, pequeño amor . . .

Ebm*	F#maj7
Eb - 0	Eb - 2
Bb - 5	Bb - 0
F# - 4	F# - 0
C# - 5	C# - 0
G# - 4	G# - X
Eb - 0	Eb - 3