

Arrítmico

Miguel Inzunza

Hola Ahora les traigo esta cancion muy buena es muy dificil de echo a mi ni me sale muy mal... pero creo que ese es el chiste. cualquier duda les dejo mi correo kachoman1@gmail.com

EADGBE
Amaj13 002122
Aadd6 004120
F#7b 202311
Bm7 224232
E7 020130
Dmaj 000222
G13 303455
B7/9 021220
B7/5 021111
Em 022000
A7 002020

INTRO

Bbmaj13-Bbadd6 G7b
Sé que piensas que soy un arrítmico
Cm7 F7
porque no me cuadro con la música.
Bbmaj13-Bbadd6 G7b
Sé que bailo como un epiléptico
Cm7 F7
porque me emociono en automático.

Ebmaj G#13
Sé que llevo el tiempo en una brújula
Bbmaj13 G7b
y la geografía en un metrónomo.
Cm7 F7
Porque mi talento no es lo métrico
C7/9 C7/5 Bbadd6 Fm-Bb7
y me sobra espacio en un octágono. Aaaay

Ebmaj G#13
Salte de tu tiempo y verás claro
Bbadd6
que se puede ser feliz
Bbmaj13 G7b
cuando se vive descuadrado.
Cm7
Con el tiempo equivocado
F7
no hay defecto ni pecado

Bbmaj13-Bbadd6

que no se deje de lado.

INTER Bbmaj13 Bbadd6

Nunca fue mi vida tan ilógica
desde que te fuiste sin escrúpulos.
Sé que te revienta la vesícula
que te esté cantando por teléfono.

Sé que tu belleza es la película
de este corazón monocromático.
Y aunque pueda parecer ridículo
no quise marcharme sin decírtelo.

Salte de tu tiempo y verás claro
que se puede ser feliz
cuando se vive descuadrado.
Con el tiempo equivocado
no hay defecto ni pecado
que no se deje de lado.

Sé que estoy perdido en la retórica.
Nunca me he sentido tan estúpido.
Sólo sé decirte que algo mágico
pone en mis estrofas las esdrújulas.

Salte de tu tiempo y verás claro
que se puede ser feliz
cuando se vive descuadrado.
Con el tiempo equivocado
no hay defecto ni pecado
que no se deje de lado.

Sé que te revienta la vesícula
que te esté cantando por teléfono.
Pero es que además de ser arrítmico
tengo mil errores ortográficos.

FINAL Bbmaj13 Bbadd6 X3

los acordes en las siguientes estrofas son los mismos
Saludos