

Tequila

Miguel Inzunza

Afinacion: E

Sin Capo

Cuentan los viejos, que un dios y una estrella bajaron a estas tierras para amarse, ocultos, bajo el manto de la noche... Su amor ofendio al cielo y la luz de la estrella se extinguió. Con el corazón destrozado, el dios enterró a su amada y de la arena brotaron espinas para protegerla; cada vez que los hombres beben del tesoro que emana de esta tierra reviven su leyenda

Fm Fm/D Bbm7
Cuentan que se alimenta de llanto y lágrimas no le faltan,
Bb** F** G#
que lo rodean historias de desamor, desenfreno y rabia,
Bbm7
que reclama besos y flores,
C7* Fm
que muere sediento de amores,
Fm/D Bbm7 C7* Fm
para renacer en la boca del que se lo toma.

Fm/D Bbm7/G
Que siembra la pasión y arde el corazón en cada mirada,
Bb** F** G#
Que lleva en el sabor noches de dolor cantos de cigarra,
C#
que son lagrimas de la luna,
C7/E Eb**
que llora celosa y nocturna,
C# C7/E Fm
por cada caricia que dos amantes del sol ocultan.

Fm/G Fm/G# Bbm
Por eso hace llorar,
Bb** G#
por eso suele doler,
C# Bbm C7/E Fm
ya habrás oído decir que el tequila es mujer.
Fm/D Bbm7
Por eso hace cantar,
Bb** G#
por eso eriza la piel,
C# Bbm C7/E G#7/C Bb7/D C# C7/E
ya habrás oído decir que el tequila es mujer.

Fm Bbm C7/E

Fm Fm/D Bbm7
 Se despedaza el sol sobre un jimador que arde de alegría,
 Bb** F** G#
 quiere desenterrar una historia más para darle vida,
 Bbm7
 y aunque abone llanto en la tierra,
 C7* Fm
 cada gota vale la pena,
 Fm/D Bbm7 C7* Fm/D
 alegría o tragedia, pasión o pena, la vida es bella.

Fm/G Fm/G# Bbm
 Por eso hace llorar,
 Bb** G#
 por eso suele doler,
 C# Bbm C7/E Fm
 ya habrás oído decir que el tequila es mujer.
 Fm/D Bbm7
 Por eso hace cantar,
 Bb** G#
 por eso eriza la piel,
 C# Bbm C7/E F#7/A# G#7/C C# Bbm7 C7/E
 ya habrás oído decir que el tequila es mujer.

Fm Fm/G Fm/G# Fm C/G*

	Fm	Fm/D	Bbm7	Bb**	F**	G#	C7*	Bbm7/G	C#
e	-0-	-0-	-0-	-5-	-x-	-3-	-0-	-0-	-0-
B	-0-	-3-	-1-	-3-	-3-	-0-	-0-	-1-	-1-
G	-0-	-0-	-0-	-2-	-4-	-0-	-2-	-0-	-0-
D	-2-	-2-	-2-	-4-	-1-	-0-	-3-	-2-	-2-
A	-2-	-2-	-0-	-0-	-0-	-2-	-2-	-0-	-3-
E	-0-	-0-	-0-	-0-	-2-	-3-	-0-	-3-	-0-

	C7/E	Eb**	Fm/G	Fm/G#	G#7/C	Bb7/D	F#7/A#	C/G*
e	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-
B	-0-	-3-	-0-	-0-	-5-	-7-	-3-	-7-
G	-2-	-3-	-0-	-0-	-4-	-6-	-2-	-8-
D	-1-	-4-	-2-	-2-	-5-	-7-	-3-	-9-
A	-2-	-0-	-2-	-2-	-3-	-5-	-1-	-10-
E	-0-	-2-	-3-	-4-	-0-	-0-	-0-	-x-

Notas: *El ultimo acorde, ya que es para finalizar se toca invertido en un solo rasgueo

Agradecimientos, dudas o comentarios a dan_di_quevedo@hotmail.com