

Tequila

Miguel Inzunza

Afinacion: E

Sin Capo

Cuentan los viejos, que un dios y una estrella bajaron a estas tierras para amarse, ocultos, bajo el manto de la noche... Su amor ofendio al cielo y la luz de la estrella se extinguió. Con el corazón destrozado, el dios enterró a su amada y de la arena brotaron espinas para protegerla; cada vez que los hombres beben del tesoro que emana de esta tierra reviven su leyenda

F#m F#m/D Bm7
Cuentan que se alimenta de llanto y lágrimas no le faltan,
B** F#** A
que lo rodean historias de desamor, desenfreno y rabia,
Bm7
que reclama besos y flores,
C#7* F#m
que muere sediento de amores,
F#m/D Bm7 C#7* F#m
para renacer en la boca del que se lo toma.

F#m/D Bm7/G
Que siembra la pasión y arde el corazón en cada mirada,
B** F#** A
Que lleva en el sabor noches de dolor cantos de cigarra,
D
que son lagrimas de la luna,
C#7/E E**
que llora celosa y nocturna,
D C#7/E F#m
por cada caricia que dos amantes del sol ocultan.

F#m/G F#m/G# Bm
Por eso hace llorar,
B** A
por eso suele doler,
D Bm C#7/E F#m
ya habrás oído decir que el tequila es mujer.
F#m/D Bm7
Por eso hace cantar,
B** A
por eso eriza la piel,
D Bm C#7/E A7/C B7/D D C#7/E
ya habrás oído decir que el tequila es mujer.

F#m Bm C#7/E

F#m F#m/D Bm7
 Se despedaza el sol sobre un jimador que arde de alegría,
 B** F#** A
 quiere desenterrar una historia más para darle vida,
 Bm7
 y aunque abone llanto en la tierra,
 C#7* F#m
 cada gota vale la pena,
 F#m/D Bm7 C#7* F#m/D
 alegría o tragedia, pasión o pena, la vida es bella.

F#m/G F#m/G# Bm
 Por eso hace llorar,
 B** A
 por eso suele doler,
 D Bm C#7/E F#m
 ya habrás oído decir que el tequila es mujer.
 F#m/D Bm7
 Por eso hace cantar,
 B** A
 por eso eriza la piel,
 D Bm C#7/E G7/A# A7/C D Bm7 C#7/E
 ya habrás oído decir que el tequila es mujer.

F#m F#m/G F#m/G# F#m C#/G*

	F#m	F#m/D	Bm7	B**	F#**	A	C#7*	Bm7/G	D
e	-0-	-0-	-0-	-5-	-x-	-3-	-0-	-0-	-0-
B	-0-	-3-	-1-	-3-	-3-	-0-	-0-	-1-	-1-
G	-0-	-0-	-0-	-2-	-4-	-0-	-2-	-0-	-0-
D	-2-	-2-	-2-	-4-	-1-	-0-	-3-	-2-	-2-
A	-2-	-2-	-0-	-0-	-0-	-2-	-2-	-0-	-3-
E	-0-	-0-	-0-	-0-	-2-	-3-	-0-	-3-	-0-

	C#7/E	E**	F#m/G	F#m/G#	A7/C	B7/D	G7/A#	C#/G*
e	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-
B	-0-	-3-	-0-	-0-	-5-	-7-	-3-	-7-
G	-2-	-3-	-0-	-0-	-4-	-6-	-2-	-8-
D	-1-	-4-	-2-	-2-	-5-	-7-	-3-	-9-
A	-2-	-0-	-2-	-2-	-3-	-5-	-1-	-10-
E	-0-	-2-	-3-	-4-	-0-	-0-	-0-	-x-

Notas: *El ultimo acorde, ya que es para finalizar se toca invertido en un solo rasgueo

Agradecimientos, dudas o comentarios a dan_di_quevedo@hotmail.com