

Un par de miradas

Miguel Inzunza

Esta rola del soundtrack de la película
"La misma luna" que es muy buena, aquí les
dejo esta que es mi versión de la rola,
suena muy parecida a la que toca
el Miguel Inzunza...Cualquier cosa
ahí me avisan al correo...

Primero toca estos acordes y luego el intro:

A9(7aug) B9

Introducción:

```
1.-----0-----4-----5-----7-----|
2.-----0---4--2h4h2-0-----|
3.-----2-----2-1--/4-----6-----/8-----|
4.-2--4-----|
5.-----0-----|
6.-----0-----|
```

```
1.-----0-----4-----5-----4-----2-|
2.-----0---4--2h4h2-0-----|
3.-----2-----2-1--/4-----/6-----/4-----|
4.-2--4-----|
5.-----0-----2-|
6.-----0-----|
```

E B/Eb

Cansado desecho

C#m7

de azotar las brújulas

B

Contra el suelo

A

A/G#

Un gigante cruza por el desierto

F#m

B7

Aunque desde cerca se vea pequeño

E B/Eb

Mojado prohibido

C#m7

B

Su madre no sabe de la ventura

A

A/G#

Llena de peligros esta la ruta

F#m B7
Pero la distancia no tiene cura

A A9(7aug)
Solo recibía dos postales
A/G# A/G
Que llevaban ordenes de darle
F#m B7 E Esus4 E
Un millón de besos ilegales
A A9
Tuvo una esperanza deslavada
A/G# A/G
De que una mañana se cruzara
F#m G#m
Un par de miradas un par de miradas
F#m B7
Un par de miradas indocumentadas

(se repite solamente la primera parte
del intro)

E B/Eb
Ansioso temprano
C#m7 B
Un reloj que lucha por despertarlos
A A/G#
Grita en sus oídos desde ambos lados
F#m B7
El se va a la escuela ella va al trabajo

A A9(7aug)
Vive de esperar una llamada
A/G# A/G
Muere porque acabe la semana
F#m B7 E Esus4 E
Sueña con romper una muralla
A A9(7aug)
Tuvo una esperanza deslavada
A/G# A/G
De que una mañana se cruzara
F#m G#m
Un par de miradas un par de miradas
F#m B7
Un par de miradas indocumentadas...
(se repite segunda parte del intro) E
Un par de miradas

Acordes:

EADGBE
E 022100
B/Eb x6444x

C#m7	x46454
B	x24442
A	x02220
A/G#	4x245x
F#m	2x222x
G#m	4x444x
B7	x21202
A9(7aug)	x02022
A/G	3x245x
B9	x2122x