

Abracadabra 2000

Miguel Mateos

C F#/A# Am G# Gm F G
Un pueblo suburbano, un hombre a contramano, tributo al desempleado
C F#/A# Am G# Gm G#
julio y maria, sus 2 hijos y su esposa analia trabaja de dia y a la
Bb (Cm Fm Bb G#) x2 Cm Fm Bb G# Cm Fm Bb G#
noche quiere estudiar a bra cadabra 2000
C F#/A# Am G# Gm
el y algunos compañeros fueron despedidos en el mes de enero el asunto
F G C F#/A# Am G# Gm
es desregular despues de 20 años ensamblando autos 46 cumplidos,
G# Bb Cm Fm Bb G#
dificil volver a empezar no papi no, no mami no (solo propaganda)
Cm Fm Bb G#
no papi no, no mami no
C F#/A# Am G# Gm
harto y frustrado (habra que resistir) se congiguió un aliado (el miedo)
F G C F#/A#
botella en mano partio (el vicio vence a la virtud) leyo un grafitti
Am G# Gm G# Bb (Cm
(en la pared del club con actitud) firmo su manifiesto abandonando el lugar
Fm Bb G#) x2 Cm Fm Bb G# (G F) x2
a bra cadabra 2000

D F
Todo esta armado para domesticar desde el trabajo hasta la puta moral,
D F
comprando y vendiendo hombres, mujeres e ideas y lo que no pueden comprar
G# G C F#/A# Am G#
lo hacen desaparecer...un pueblo suburbano, un hombre a contramano

Cm
Hoy que encontramos asesinos en las paginas amarillas (habra que competir)
hoy que cualquier cretino es profeta arriba de una silla (habra que tener fe)
hoy que el prozac nos divide en jekyls & hydes (habra que simular) hoy que
el mundo esta quemando aceite y la marcha atras parece no entrar hoy que el
ministro dio instrucciones para que todo siga como antes (habra que resistir)
Bb Bb Aracadabra que se vayan todos!! a a abracadabra