

Cosa

Miguel Mateos

G C - G C -G C - G C -  
G

Poca cosa es lo que me das, lo que me das poca cosa, otra cosa es lo que yo te doy

C - G F - C/E-[G (C-G) x3] x2 F-C/E-G C - G C -  
- G

yo te doy tantas cosas no conoces el significado de la palabra

C - G C - G C - G F -  
C/E - G

desesperado se que estaba todo preparado, me hiciste a un lado por un doble igual a mi

C - G C - G C - G  
nunca es como la primera vez, la primera siempre es la mejor, hay que pasar de la

C - G C - G F - C/E - G  
penetracion al placer de la compenetracion

C-D#-D G-C-D#-D G - C-D#-D Gm  
vas a encontrar lo que perdiste en el ultimo lugar  
C G-C D# F-C/E -G  
que lo dejaste porque el dia es como la noche pero con mucha luz

G C - G C -G C - G C -  
G

Poca cosa es lo que me das, lo que me das poca cosa, otra cosa es lo que yo te doy

C - G F - C/E- G C - G C - G C - G  
yo te doy tantas cosas te di un set con amaneceres a pleno sol, a pleno sol,

C - G C - G F - C/E - G  
el kit completo con 1000 placeres y nunca un no, nunca, nunca un no

Coro

(G-C-D#-D) x2 G-C-D#-D G - C-D#-D Gm C  
vas a encontrar lo que perdiste en el ultimo lugar oh

nena  
-D#-D G-C- D#-D G - C - D# - D

si que lo dejaste oh vas a encontrar (poca cosa es lo que me das) lo que  
G - C - D# - D G - C - D#

perdiste (poca cosa es lo que me das) en el ultimo lugar (poca cosa es lo que  
-D G - C - D# - D (G-C-D#-D) x2 (G-C) x2

D# F-C/E-G  
das) que lo dejaste (poca cosa) poca cosa es lo que das