

Cosa

Miguel Mateos

A D - A D -A D - A D -  
A

Poca cosa es lo que me das, lo que me das poca cosa, otra cosa es lo que yo te doy

D - A G - D/E-[A (D-A) x3] x2 G-D/E-A D - A D -  
- A

yo te doy tantas cosas no conoces el significado de la palabra

D - A D - A D - A G -  
D/E - A

desesperado se que estaba todo preparado, me hiciste a un lado por un doble igual a mi

D - A D - A D - A  
nunca es como la primera vez, la primera siempre es la mejor, hay que pasar de la

D - A D - A G - D/E - A  
penetracion al placer de la compenetracion

D-F-E A-D-F-E A - D-F-E Am  
vas a encontrar lo que perdiste en el ultimo lugar  
D A-D F G-D/E -A  
que lo dejaste porque el dia es como la noche pero con mucha luz

A D - A D -A D - A D -  
A

Poca cosa es lo que me das, lo que me das poca cosa, otra cosa es lo que yo te doy

D - A G - D/E- A D - A D - A D - A  
yo te doy tantas cosas te di un set con amaneceres a pleno sol, a pleno sol,  
D - A D - A G - D/E - A  
el kit completo con 1000 placeres y nunca un no, nunca, nunca un no

Coro

(A-D-F-E) x2 A-D-F-E A - D-F-E Am D  
vas a encontrar lo que perdiste en el ultimo lugar oh  
nena

-F-E A-D- F-E A - D - F - E  
si que lo dejaste oh vas a encontrar (poca cosa es lo que me das) lo que  
A - D - F - E A - D - F  
perdiste (poca cosa es lo que me das) en el ultimo lugar (poca cosa es lo que  
-E A - D - F - E (A-D-F-E) x2 (A-D) x2 F  
G-D/E-A  
das) que lo dejaste (poca cosa) poca cosa es lo que das