Exilio en París Miguel Mateos

Intro: (D# G#) x4 D# G# D# Estoy de vuelta, estoy aquí vos sabes bien porque me tuve que ir Oh! nena sentía miedo, no se porqué si trabajaba el día para vivir G# C# F# Quizás con tiempo lo podrás entender le dí mi amor al cartero C# G# D# fué difícil, mujer ser argentino en París esperando tener noticias para volver exilio, auxilio, aaahh! D# G# Una llamada, un coche gris una historieta de terror, que se acaba Oh! nena D# seis años duros de facultad y terminar como taxista siendo físico nuclear Solo: (D# G#) x2 G# C# F# Te espero a eso de las 6 junto al río con la manzana mordida C# y la tonta expresión de un perro sin dueño, recordando su amor C# mientras Buenos Aires se divierte, se divierte D# (Estoy de vuelta (exilio) estoy aquí (auxilio) no quiero volver a ser un argentino en París) x2 D# G#

(sentía miedo, no se porqué no quiero volver a ser un argentino en París) x2