

Exilio en París

Miguel Mateos

Intro: (D# G#) x4 D# G#

D#
Estoy de vuelta, estoy aquí vos sabes bien porque me tuve que ir

G# D#
Oh! nena sentía miedo, no se porqué si trabajaba el día para vivir

G# C# F# D#
Quizás con tiempo lo podrás entender le dí mi amor al cartero
G# C# G# C# D#
fué difícil, mujer ser argentino en París esperando tener noticias para volver
exilio, auxilio, aaahh!

D# G#
Una llamada, un coche gris una historieta de terror, que se acaba Oh! nena
D# G#
seis años duros de facultad y terminar como taxista siendo físico nuclear

Solo: (D# G#) x2

G# C# F# D#
Te espero a eso de las 6 junto al río con la manzana mordida
G# C# G#
y la tonta expresión de un perro sin dueño, recordando su amor
C# D#
mientras Buenos Aires se divierte, se divierte

D#
(Estoy de vuelta (exilio) estoy aquí (auxilio)

G#
no quiero volver a ser un argentino en París) x2

D# G#
(sentía miedo, no se porqué no quiero volver a ser un argentino en París) x2