

Exilio en París

Miguel Mateos

Intro: (F Bb) x4 F Bb

F
Estoy de vuelta, estoy aquí vos sabes bien porque me tuve que ir
Bb F
Oh! nena sentía miedo, no se porqué si trabajaba el día para vivir

Bb Eb G# F
Quizás con tiempo lo podrás entender le dí mi amor al cartero
Bb Eb Bb Eb F
fué difícil, mujer ser argentino en París esperando tener noticias para volver
exilio, auxilio, aaahh!

F Bb
Una llamada, un coche gris una historieta de terror, que se acaba Oh! nena
F Bb
seis años duros de facultad y terminar como taxista siendo físico nuclear

Solo: (F Bb) x2

Bb Eb G# F
Te espero a eso de las 6 junto al río con la manzana mordida
Bb Eb Bb
y la tonta expresión de un perro sin dueño, recordando su amor
Eb F
mientras Buenos Aires se divierte, se divierte

F
(Estoy de vuelta (exilio) estoy aquí (auxilio)
Bb
no quiero volver a ser un argentino en París) x2
F Bb
(sentía miedo, no se porqué no quiero volver a ser un argentino en París) x2