

Lola
Miguel Mateos

ATENCIÓN! los acordes G y F usados son así:
G=010023 F=012330

Intro: G Am G Am F x4

Am G
cienmil policias
Am F Am
cienmil policias de civil
Am G
la buscan a Lola
Am Dm
por herir a su padre y luego huir

G C Am
Lola no vuelvas a casa ouoooh
G C Am
Lola por favor no vuelvas a casa Oh

Am G
Salvajes travestis
Am F
salvajes travestis del downtown
Am G
desucbren a Lola
Am Dm
y ofrecen refugio y protección

G C Am
Lola no vuelvas a casa ouoooh
G C Am
Lola por favor no vuelvas a casa yeeeehh

F Em
Ah ah ah ya no la toques no
F Em
Ah ah ah el infierno acabó
F E Am
Ah ah ah no oh oh (intro y armonica)

G C Am
Lola no vuelvas a casa ouoh
G C Am
Lola por favor no vuelvas a casa uouoh
G C Am
Lola no vuelvas a casa oh

G C Am
Lola por no favor vuelvas a casa yeeeh

F Em
Ah ah ah
F G x5?
Ah ah ah

un padre violento no tiene perdón, un padre violento
que golpea, que se abusa de un menor esta tan loco
que no tiene, no tiene no, no tiene perdón

todo intro hasta el final: G Am G Am F

Oh lola lola lololoola
No vuelvas a casa
No vuelvas a casa