

Salir vivo

Miguel Mateos

El puente debe tener errores

Intro: (Eb Bb G#) x4 (esta secuencia la hace en toda la estrofa)

He pensado demasiado y ya escuche suficiente

cuando ame me estube al lado y cuando odie me puse enfrente

Eb5 G# Bb (Eb Bb G#) x4

uh uh uh uh uh uh todo por salir vivo de este coma

La cancion de la revolucion he cantado enb la arena, hasta el cuello, enterrado
jamás podras callar a mi demonio, tal vez dios este de mi lado

(uh uh uh uh uh uh y todo por salir vivo de este coma) x2 (D A G) x4

Y tube amores de cuidado y aqui me ven no tan desmejorado

me han devuelto la mirada y el saludo me han negado

querubines, versebues, jovencitas y abogados

(uh uh uh uh uh uh y todo por salir vivo de este coma) x2

Cm Bb Gm

Yo tambien quiero mi tren que me lleve hasta tu puerta

quiero explicarte bien y ojala que estes despierta

Cm Bb Cm Bb Fm G#

tentado, provocado, al borde de caer de nuevo entre tus brazos,

Fm G# Bb (Eb Bb G#) x2

sin deberle nada a nadie, todo por salir vivo de este coma

O tiene mas justificacion que un pueblo se levante en supersion

mas que en 1810, mas que en los 70, todo esta hecho mierda, no se dan cuenta

millones sin trabajo ni direccion abrazan la quimena de la educacion

señoras y señores creanme han rifado esta nacion

el gran hermano es un maricon que frecuenta el bar de la rock and pop

los artistas se han vendido a la cultura oficial

y la justicia es un software de microsoft uh y nadie quiere la verdad,

solo quieren ver el show, nadie quiere la revolucion

solo quieren, solo quieren, (salir, salir, vivos de este coma) x2